



муниципальное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад №179»

**«Культурные практики  
в развитии эмоционального интеллекта  
детей дошкольного возраста,  
в том числе с ОВЗ»**



Ярославль, 2024



# Актуальность проекта





## СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА ПЕРИОД ДО 2025 ГОДА



Во ФГОС ДО впервые появился термин, который не использовался в дошкольной педагогике. В пункте 2.11.2 ФГОС ДО указывается, что в содержательном разделе ОП ДОО представлены «особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик».



В ФОП ДО (2022г.) культурные практики отражены в содержании





# «Эмоциональный интеллект определяет наш успех в жизни»

Дэниел Гоулман



Эмоциональный интеллект (emotional intelligence, EQ) — умение понимать, определять, использовать и управлять собственными эмоциями в своих интересах.





# Эмоциональный интеллект- это

Способность  
идентифицировать эмоции у  
себя и других людей

Использование эмоций для  
повышения эффективности  
мышления и деятельности

Способность выражать  
эмоции

Понимание эмоций,  
способность понимать  
сложные чувства





МУНИЦИПАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА  
2022 – 2023 уч.год

## «Эмоциональный интеллект дошкольников как важная составляющая успешной личности ребенка в настоящем и будущем»

Программа «Социально-эмоциональное  
развитие дошкольников»  
(И.А. Дворецкая, Е.В. Горинова, Н.Е. Рычка)





# Результаты

**Дети стали проявлять больше инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании:**

-чаще играют в сюжетно – ролевые игры и игры с правилами, сюжет игр стал более развёрнутым, увеличилась их продолжительность;

- более собраны и лучше сосредотачиваться на решении конкретных задач;

-оречевляют основные эмоциональные состояния (эмоционально – окрашенная лексика)









**Успешные люди обладают не только высоким интеллектом (IQ), но и умением управлять своими эмоциями (EQ).**



Константин Станиславский – основатель системы обучения актерскому мастерству



Роман Жданов – параолимпиец, пловец



Билл Гейтс – основатель Microsoft



Юрий Никулин – народный артист СССР



Майя Плисецкая – народная артистка СССР



Ник Вуйчич – австралийский мотивационный спикер

**Эмоциональный интеллект (EQ) – ключевой фактор успеха в карьере!**





# Культурные практики

**Культурные практики** – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов ребенка.

(Н.Б. Крылова)





## Проблема, на решение которой направлен проект

**У дошкольников с ОВЗ несформированность эмоционального интеллекта затрудняет процесс адаптации к новой социальной среде (переход на следующую ступень образования).**







# **Проект** «Культурные практики в развитии эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста, в том числе с ОВЗ»

Научный руководитель проекта:

**Посысоев Олег Николаевич –**

профессор, кандидат психологических наук,  
доцент, докторант кафедры общей и социальной  
психологии ЯГПУ им. К.Д. Ушинского.





# Уголок эмоций





# Экран настроения





**Совместная игра  
педагога и детей**

**Музыкально –  
театральная и  
литературная  
гостиная**

**Ситуация  
общения и  
накопления  
социально –  
эмоционального  
опыты**



**Детский досуг**

**Творческая  
мастерская**

**Коллективная и  
индивидуальная  
трудовая  
деятельность**







# Результаты внедрения культурных практик (для детей с ОВЗ)

- качественное влияние на идентификацию эмоций (идентификация эмоций по мимическим, пантомимическим, вербальным признакам, в произведениях искусства)

- активное развитие понимания причин эмоций

- овладение навыками саморегуляции:  
- повышение социальной компетентности

- качественное и количественное повышение выражения эмоций посредством мимики и пантомимики, вербального и паравербального выражения эмоций, в том числе выражение эмоций в творчестве

- развитие коммуникативной компетентности (умение устанавливать и поддерживать взаимодействие, сотрудничать, проявление эмпатии, эмоциональной поддержки и взаимопомощи)



# Речевые игры

## Игра «Расскажи стихи руками»

### Задачи:

Закреплять знание об основных эмоциях, умение различать их и изображать с помощью выразительных средств.

Уронили мишку на пол,  
Оторвали мишке лапу.  
Все равно его не брошу,  
Потому что он хороший.

Я люблю свою лошадку,  
Причешу ей шерстку гладко,  
Гребешком приглажу хвостик  
И верхом поеду в гости.

Зайку бросила хозяйка-  
Под дождём остался зайка.  
Со скамейки слезть не мог,  
Весь до ниточки промок.

Наша Таня громко плачет:  
Уронила в речку мячик.  
- Тише, Танечка, не плач:  
Не утонет в речке мяч.





# Речевые игры

## Игра «Фантазёры»

### Задачи

- Расширять представления детей:
  - об эмоциях,
  - о ситуациях, которые вызывают ту или иную эмоцию,
  - о способах воздействия на объект с целью поменять эмоциональное состояние;
- научить ребёнка анализировать эмоциональное состояние рисованных персонажей, развивать чуткость и воображение.





## Речевые игры

### Игра «Ролевое проигрывание ситуаций»

**Задачи:** упражнение выполняется в парах, оно направлено на конкретную проработку, применение "волшебных" средств понимания, развитие эмпатии, использование уже знакомых средств понимания.





# Речевые игры

## Игра «Общее настроение»

**Задачи:** развитие понимания, чувствования настроения собеседника.





# Игры с предметом

## Игра «История одного шарика»

### Задачи игры

Расширять представления детей:

- об эмоциях,
- о ситуациях, которые вызывают ту или иную эмоцию,
- о способах воздействия на объект с целью поменять эмоциональное состояние;

### Инструментарий

Воздушный шарик (после того, как дети поймут суть игры – воздушные шарики на каждого)





# Игры с предметом

## Игра «Подарок на всех»

### Задачи:

- развитие чувства коллективности, умения дружить;
- развитие умения сотрудничать со сверстниками.

**Оборудование:** цветик-семицветик.





## Настольно-печатные игры на развитие эмоционального интеллекта







# Создание и выражение эмоций



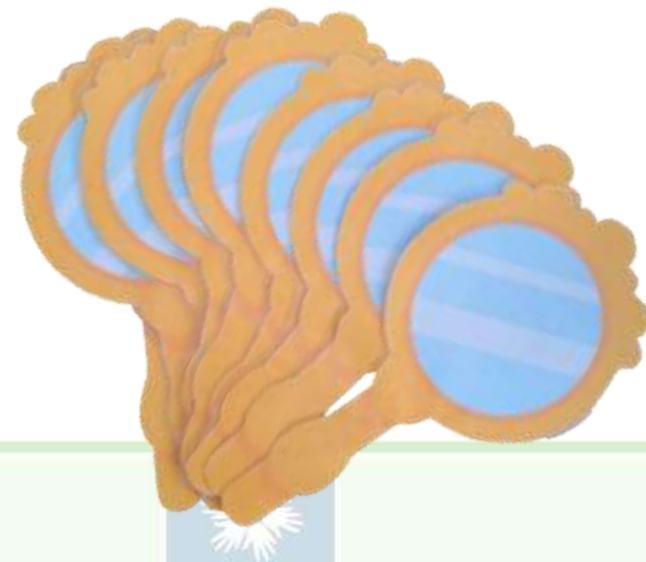


# Создание и выражение эмоций Эмоции (пластик)





# Распознавание эмоций





# Распознавание эмоций (зеркала)





# Распознавание эмоций (лото)





# Распознавание эмоций (домино)





# Распознавание эмоций (палочки)





**«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать. Да, от того, как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступеньку лестницы познания, что он будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям»**

**В. А. Сухомлинский**

