



# ВИЗУАЛЬНЫЙ ОБРАЗ ПЕДАГОГА НА САЙТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Сальникова Юлия Николаевна  
к.п.н., доцент ЦОМ ГАУ ДПО ЯО ИРО

# Визуальный образ и фото

Повезло и тебе: где еще, кроме разве что фотографии, ты пребудешь всегда без морщин, молода, весела, глумлива? Ибо время, столкнувшись с памятью, узнает о своем бесправии.

Пояснение к цитате:

1989 год, М.Б.

 Иосиф Александрович Бродский

... фотографические снимки чрезвычайно редко выходят похожими, и это понятно: сам оригинал, то есть каждый из нас, чрезвычайно редко бывает похож на себя. В редкие только мгновения человеческое лицо выражает главную черту свою, свою самую характерную мысль. Художник изучает лицо и угадывает эту главную мысль лица, хотя бы в тот момент, в который он списывает, и не было её вовсе в лице. Фотография же застаёт человека как есть, и весьма возможно, что Наполеон, в иную минуту, вышел бы глупым, а Бисмарк — нежным...

 Фёдор Михайлович Достоевский

# Примеры портретной фотографии



Фотопортрет в  
профиль



Фотопортрет в  
фас



Фотопортрет в легком повороте



# Влияние фона на восприятие фотографии



Естественный фон  
и освещение. Фото  
в приходящий  
профиль



Искусственный  
теплый фон. Фото  
в легком повороте



Искусственный  
холодный фон.  
Фото в профиль



# Ракурсы портретного фото



Фото снятое с нижней точки зрения



Групповой портрет снятый с нормальной точки зрения

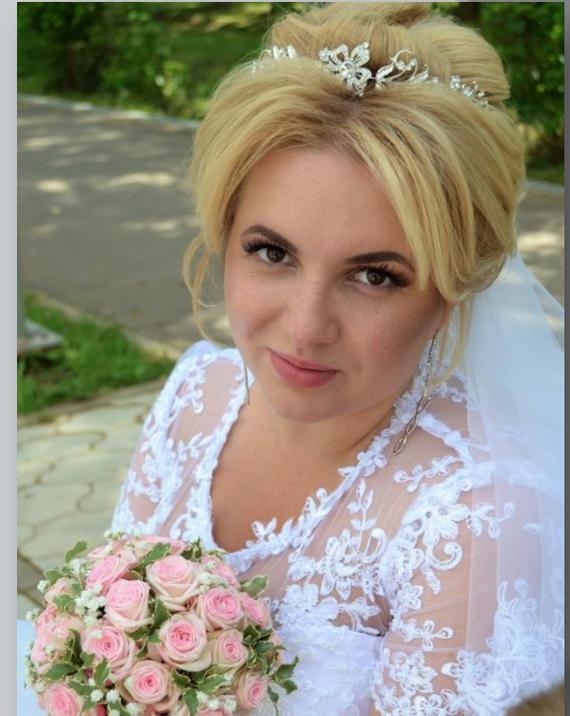


Фото снятое с верхней точки зрения



# Деловой портрет



- ⦿ Деловой портрет – жанр фотографии, который происходит от английского понятия «business portrait» (перевод: бизнес-портрет) и представляет собой фото, сделанное для общественности.
- ⦿ Снимок, призван сфокусировать внимание зрителя на лице человека, косвенно подчеркнуть позитивные личностные качества, характер, умение следовать корпоративной этике

# Жанры делового портрета :



- студийный портрет (т.е. портрет, сделанный в фотостудии). Обычно в условиях студии портрет делают по пояс, реже – во полный рост, но обязательно на каком-либо незаметном фоне. Основная поза и ракурс: анфас с поворотом в три четверти налево или направо

# Жанры делового портрета :



Сергей Собянин в своем рабочем кабинете, октябрь 2014 года

- - рабочий портрет (т.е. сделанный на рабочем месте). Съемка на рабочем месте производится в окружении предметов, которые отражают профессиональную деятельность человека, они придают особую «профессиональность» фотографии.

Фото взято с источника:

[https://www.gazeta.ru/social/photo/chetyre\\_goda\\_sobyanina\\_v\\_moskve.shtml](https://www.gazeta.ru/social/photo/chetyre_goda_sobyanina_v_moskve.shtml)

# Особенности подготовки к фотографированию на деловой портрет

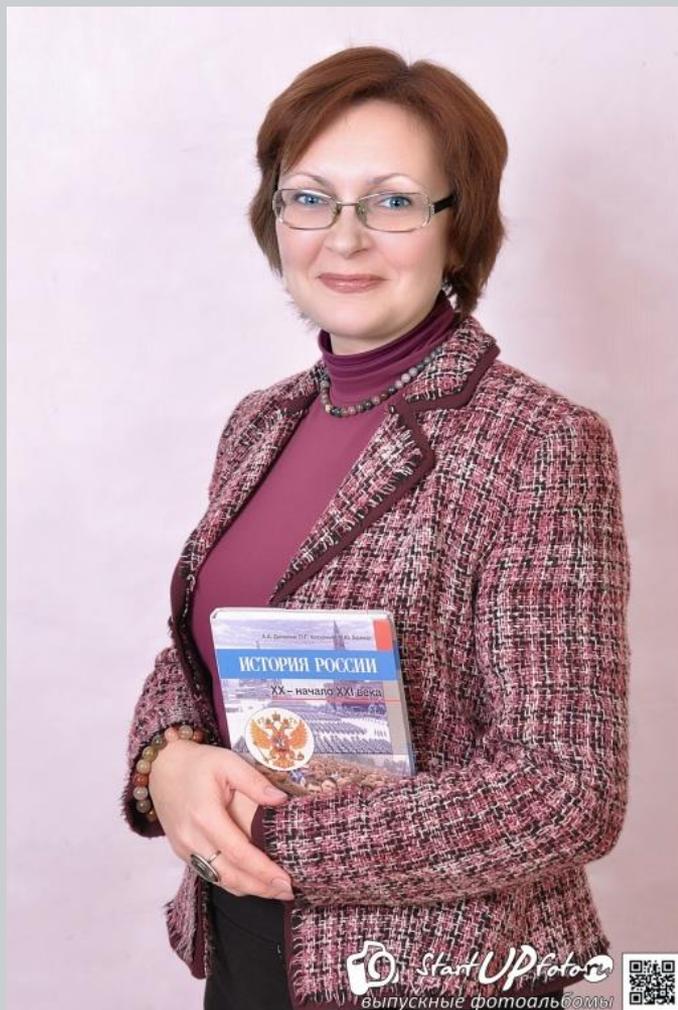
◎ Строгий стиль  Подбор одежды

◎ Крупный план  Макияж

◎ Прическа: 

не стоит делать ставку на пышные многоуровневые прически с обилием заколок, лака. Волосы должны иметь ухоженный вид. Достаточно придать стрижке легкий объем, убрать торчащие волоски, длинные локоны можно аккуратно собрать.

# Одежда для делового фотопортрета



- четкая и выразительная линия плеча – добиться эффекта поможет хорошо сидящий пиджак и/или блузка;
- очерченная фигура – выбирайте приталенную, но не обтягивающую одежду;
- четкий контур – его создают брюки, юбки жилеты, пиджаки, платья из качественных плотных тканей.
- Аксессуары должны быть неброскими, лаконичными, солидными.

# Нормативные основания использования фото

Если вы размещаете фото своих сотрудников на сайте (либо в печатной продукции), то нужно получить у работников:

- согласие на обработку ПД (поскольку такие действия выходят за рамки трудового законодательства);
- согласие на использование изображения гражданина в соответствии с гражданским законодательством [п. 1 ст. 152.1 ГК РФ](#). Такое согласие может включать в себя дополнительные условия, например срок и пределы использования [пп. 46, 47 Постановления Пленума Верховного суда от 23.06.2015 № 25](#) (далее — Постановление № 25). Причем работник может отозвать свое согласие в любой момент [п. 49 Постановления № 25](#).
- Разрешения на публикацию фотоснимков, сделанных на торжественных мероприятиях компании (например, на корпоративе), можно не спрашивать. Главное, чтобы изображение отдельных сотрудников не было на снимках основным и чтобы на фото не было информации о частной жизни указанных лиц [подп. 2 п. 1 ст. 152.1, п. 1 ст. 152.2 ГК РФ; п. 45 Постановления № 25](#).

# Фото на сайте ОО: основные правила контента

**ЕСТЬ ВОПРОСЫ**  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ  
В 2020/2021 УЧ.ГОДУ?

**ЗАДАЙТЕ  
ИХ ЗДЕСЬ**

**ГЛАВНАЯ**

**НОВОСТИ**

**СВЕДЕНИЯ ОБ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ**

Дошкольное образование

Основное и среднее образование

Основные сведения

Структура и органы управления образовательной организацией

Документы

Образование

Образовательные стандарты

Руководство. Педагогический (научно-педагогический) состав

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

Стипендии и иные виды материальной поддержки

Платные образовательные услуги

Финансово-хозяйственная деятельность

Вакантные места для приема (перевода) обучающихся

Безопасность дорожного движения

**Директор:**  
Бурбина Станислава Сергеевна  
Телефон: +7 (495) 123-88-08  
Дополнительный телефон: +7 (903) 000-20-48  
Адрес электронной почты: BurobinaSS@edu.mos.ru

С отличием окончила факультет иностранных языков Московского Педагогического университета в 2002 году, в 2011 году проходила обучение в рамках программы подготовки кадров по направлению «менеджмент в образовании» в магистратуре Финансового университета при Правительстве РФ.

Педагогический стаж 19 лет.

Стаж административной работы — 13 лет, из них в должности директора школы — 7 лет.

Награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ в 2010 году.

13.12.2016 года аттестована на соответствие должности «руководитель образовательной организации»

➤ [Административно-управленческий персонал](#) ➤ [Развернуть все](#)

➤ [Учебно-вспомогательный персонал](#)

▼ [Педагогический персонал](#)

**Артютина Татьяна Анатольевна**  
Социальный педагог

**Бодрова Лилия Александровна**  
Педагог-библиотекарь

**Гаврилова Ирина Викторовна**  
учитель-логопед

**Голуб Ольга Валериевна**  
учитель-логопед

**Денисов Александр Николаевич**  
Педагог-организатор

**Денисова Дарья Александровна**  
Педагог-организатор

**Захарова Ирина Викторовна**  
Педагог-организатор

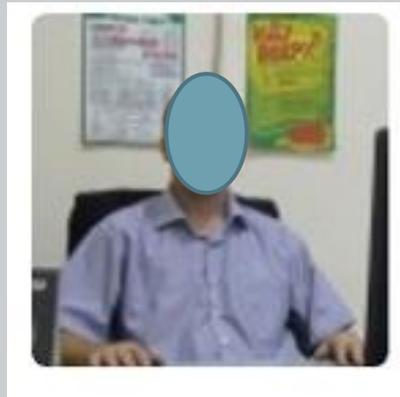
**Кузнецова Кристина Александровна**  
педагог-организатор

○ Образец сайта школы № 2048 г.Москвы

+ Фотографии на сайте размещаются с минимальным объемом информации по сотрудникам: фото, имя, должность.

Фото взято с источника: <https://2048.mskobr.ru/#/>

# Фото на сайте ОО: основные правила контента



- Фото, снятое в рабочей обстановке или во время рабочего процесса не всегда располагает, так как во время работы человек может мысленно и физиологически принимать неестественную позу, быть эмоционально зажатым и т.п.

# Фото на сайте ОО: основные правила контента



- Лучше не обрамлять, чтобы не вызвать неприятные ассоциации



- Рабочий фон нужно подбирать, так как он может отвлекать деталями
- Если вы выбрали фото в рабочей атмосфере – лучше, чтобы у всех сотрудников были

Фотографируйтесь с мыслью...



PRESSA.TV

**ЕСЛИ КРАСОТА СПАСЕТ МИР,  
ТО ВСЯ НАДЕЖДА ТОЛЬКО НА МЕНЯ**

Благодарю за внимание!