
«Практика применения комплексного подхода при
актуализации содержания дополнительных
общеобразовательных программ художественной
направленности»

Лихачева Полина Романовна
Педагог дополнительного образования
МБУДО Дворец творчества детей и молодёжи
город Воронеж



Опыт создания, актуализации и реализации образовательной программы

«Театр в миниатюре»

Программа предусматривает реализацию
совместного декоративно-творческого проекта по
созданию модели театральной сцены в
миниатюре в рамках творческого объединения

Важные достоинства программы

- ребята пробуют себя сразу в нескольких новых видах творчества
 - примеряют разные социальные роли
 - обмениваются опытом и впечатлениями
 - помогают и обучают друг друга
 - программа содержит элементы проектной деятельности и профессиональной ориентации
 - программа применима при инклюзии детей с ОВЗ
-



Особенность программы-органично встроенный объемный воспитательный компонент

Программа нацелена научить, развить:

- профессиональные и социальные навыки у ребенка
 - эмпатию
 - понимание своей социальной роли
 - решать нестандартные задачи
 - преодолевать трудности
 - взаимодействовать в коллективе причем так, чтобы получить на выходе желаемый результат – создать творческий проект
-



Результат реализации программы

- создан макет театральной сцены
 - приобретены и усовершенствованы навыки исследовательской и творческой деятельности
 - ребята подружались и общаются во внеурочное время
 - стали более социально адаптированными и легче находят своё место в коллективе
 - проявился интерес к театру и культуре
-



Трудности при реализации программы

- реализация представленной программы сложна для педагога
 - требует постоянного саморазвития и большой отдачи
 - практически к каждому воспитаннику необходим индивидуальный подход
 - требуется постоянный контроль процессов взаимодействия воспитанников и гибкого регулирования проблемных моментов
-



Благодарю за
внимание!
