

Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
Ярославской области  
«Институт развития образования»

**Обновление содержания и технологий  
дополнительного образования детей**

**Лучшие практики дополнительного  
образования детей Ярославской области**

*Сборник материалов*

Ярославль  
2021

УДК 374.1  
ББК 74.200.58  
Л 87

Публикуется по решению  
редакционно-издательского  
совета ГАУ ДПО ЯО ИРО

Рецензенты:

Короткова Наталья Владимировна, старший методист отдела инновационных проектов ГОУ ДО ЯО ЯРИОЦ «Новая школа», г. Ярославль;

Куличкина Мария Алексеевна, ассистент кафедры теории и истории педагогики ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского».

**Л 87**    **Лучшие практики дополнительного образования детей Ярославской области:** сборник материалов регионального конкурса «Лучшие практики дополнительного образования детей» / под ред. М. А. Грековой, О. В. Кашиной. — Электрон. текстовые дан. (147 Kb). — Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2021. — Текст : электронный. — (Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей).

В сборник вошли материалы победителей и дипломантов регионального конкурса «Лучшие практики дополнительного образования детей» (2020), проводимого Региональным модельным центром дополнительного образования детей государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования».

Материалы сборника адресованы руководителям, методистам, педагогам дополнительного образования образовательных учреждений разных типов, а также преподавателям вузов, работникам методических служб.

УДК 374.1  
ББК 74.200.58

## Содержание

Введение.....	4
<i>Акимова Л. А., Майорова М. А.</i> «Я выбираю море!» (номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»).....	5
<i>Баканова Н. Н., Королева Е. А., Потапова Я. Э., Щаулина А. В.</i> Разноуровневые дополнительные общеобразовательные программы театра «Луч» (номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»).....	7
<i>Баканова Н. Н., Потапова Я. Э.</i> Комплекс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ театра «Луч», направленных на раннюю профориентацию (номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»).....	9
<i>Баканова Н. Н., Потапова Я. Э.</i> Проект профильной смены «Театральная сессия» (номинация «Проект»).....	11
<i>Баскова Е. Г., Кочина И. В., Ларионова Ю. В., Любимовская А. В., Малкова Е. Н., Михайлова Ю. А., Рябчикова С. В., Смирнова А. Д., Соколова С. Ю., Трындина Т. С.</i> «Интерактивные каникулы» (номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»).....	13
<i>Большакова З. Ю., Карповская Ю. А.</i> «МОЛОДЕЖЬ. RU» (номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»).....	16
<i>Ежова Е. А., Ганжинова Т. В.</i> «Формирование финансовой грамотности в условиях дополнительного образования» (номинация «Учебно-методический комплекс»).....	18
<i>Жукова Н. Н., Нерובה Т. Б.</i> «Разные дети — равные возможности» (номинация «Проект»).....	20
<i>Кожохина С. К.</i> «Окно моей души» (номинация «Учебно-методический комплекс»).....	23
<i>Соколова Т. В.</i> «Мастерская фантазий» (номинация «Учебно- методический комплекс»).....	26
Региональный образовательный проект «ФАРМСТАРТ» (номинация «Проект»).....	27
Сведения об авторах.....	31

## Введение

Современный период развития образования характеризуется существенными изменениями, которые затронули все его уровни, в том числе и дополнительное образование детей, рассматриваемое как один из наиболее значимых приоритетов государственной образовательной политики.

С целью выявления и распространения лучших практик дополнительного образования детей в Ярославской области и в рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» методистами регионального модельного центра дополнительного образования детей с 2017 года проводится региональный конкурс «Лучшие практики дополнительного образования детей».

В этом году конкурс отмечает свое трехлетие. По сравнению с 2017 годом почти восьмикратно увеличилось количество присланных на конкурс практик (2017 год — 12 практик, 2020 год — 90 практик).

В 2020 году конкурс проводился по трем номинациям:

- «Дополнительная общеобразовательная программа»;
- «Проект»;
- «Учебно-методический комплекс».

Участниками конкурса в 2020 году стали воспитатели, педагоги, методисты и руководители образовательных организаций. Всего в конкурсе приняли участие 62 автора, 28 авторских коллективов Ярославской области. Причем география конкурса по сравнению с предыдущими годами значительно расширилась.

Оценку представленных материалов осуществляли 17 экспертов — представителей образовательных организаций Ярославской области.

Конкурс дал возможность выявить и распространить лучшие региональные практики дополнительного образования детей, определить готовность его участников к обновлению содержания и технологий образовательной практики.

В сборнике представлено описание лучших региональных практик дополнительного образования детей, получивших наивысший балл по результатам оценки экспертов.

## **«Я выбираю море!»<sup>1</sup>**

*(номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»)*

Целью федерального проекта «Успех каждого ребенка» является обеспечение доступных для каждого и качественных условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности путем обновления содержания и методов дополнительного образования детей, развития кадрового потенциала и модернизации инфраструктуры системы дополнительного образования детей.

Основная идея регионального проекта «Успех каждого ребенка» — создание условий для поддержки талантливых детей, независимо от их особенностей. Каждый ребенок должен получить опыт успешных дел, проектов, задумок. Успех дает уверенность в своих силах. Успех побеждает страх.

В первую очередь данная идея должна решаться с позиции разработки программ, отвечающих современным требованиям. Одной из таких программ в муниципальном образовательном учреждении дополнительного образования «Ярославский детский морской центр им. адмирала Ф. Ф. Ушакова» (г. Ярославль) стала дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я выбираю море!» (далее — программа).

Программа предоставляет равные стартовые возможности каждому обучающемуся, оказывает помощь и поддержку одаренным и талантливым обучающимся, поднимая их на новый уровень индивидуального развития, а также создает фундамент для развития обучающихся с особыми образовательными потребностями.

**Цель программы:** формирование у обучающихся интереса к морскому делу посредством обучения теоретическим знаниям и практическим навыкам из области морских профессий.

**Адресат программы:** обучающиеся в возрасте от 9 до 16 лет.

**Отличительные особенности программы:** наличие тематического раздела «Адьюнтура» для юных моряков, который позволяет реализовать образовательные потребности практически всех обучающихся, так как его основа — проектная деятельность.

Ниже представлены индивидуальные и коллективные проекты обучающихся (далее — курсантов).

### ***Проект «История кораблестроения. Парусные суда»***

Автор проекта: курсант объединения «Я выбираю море!», вице-старшина 2-ой статьи Акимова Анна Алексеевна.

Цель проекта: разработка дидактического материала, способствующего запоминанию элементов и деталей парусного вооружения кораблей, имеющих английские, немецкие и голландские основы и, следовательно, сложных для произношения и понимания.

---

<sup>1</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/9Jb/7Qt/9Jb7QtPZHab1qWdzK0.pdf>

Апробация проекта: занятие для курсантов объединения «Я выбираю море!» по теме «История кораблестроения. Парусные суда» с использованием разработанного дидактического материала.

Продукты проекта: дидактическая разработка, видеопрезентация, тесты, конспект занятия по теме проекта.

Особенности разработки проекта:

- интеграция дополнительного образования и основного общего образования, а именно: морского дела и предметной области история;
- интеграция в сфере предпрофессиональной ориентации, а именно: морского дела и педагогических дисциплин (автор проекта планирует связать свою профессиональную деятельность с педагогикой).

Результаты защиты проекта: II место на XXII школьной научно-практической конференции «Шанс» (2020).

Результаты реализации проекта: включение продуктов проектной деятельности (видеопрезентация, тесты) в учебно-методические комплексы программ по морскому делу, в том числе реализуемых в дистанционном формате.

### ***Проект «Генератор семафорных карточек»***

Автор проекта: курсант объединения «Я выбираю море!», вице-старшина 1-ой статьи Ковалев Николай Александрович.

Цель проекта: разработка программного обеспечения, позволяющего повысить результативность и качество приема флажного семафора.

Продукт проекта: программа «Генератор семафорных карточек» на платформе PascalABC.net. для создания дидактического материала для преподавания сигнальной визуализации в объединениях по морскому делу.

Целевая аудитория апробации проекта: курсанты объединений «Юный моряк» и «Морское многоборье» в возрасте от 11 до 17 лет (ноябрь 2018 года – февраль 2019 года).

Особенности разработки проекта: интеграция дополнительного образования и основного общего образования, а именно: морского дела и предметной области информатики.

Результаты реализации проекта:

– первые общекомандные места по флажному семафору на слетах Юных моряков «День Адмирала» (г. Ярославль, 2019) и «Поморские сборы» (г. Северодвинск, 2019);

– личный рекорд (157 принятых символов в минуту) курсанта Сажинной Ксении Витальевны на слете Юных моряков «День Адмирала» (г. Ярославль, 2019);

– рост средних показателей по количественному результату приема флажного семафора в младшей возрастной группе курсантов в 2,5 раза: с 30–45 символов в минуту 2–3 года назад до 60–100 символов в минуту после использования программного обеспечения (данный показатель является одним из лучших среди юных моряков России).

Защита проекта состоялась на педагогическом семинаре «Организация деятельности Детских морских центров и Клубов юных моряков в условиях со-

временного образовательного пространства» в рамках Международного Слета юных моряков (г. Северодвинск, 2019).

Результаты защиты проекта:

– предоставление проектной разработки «Генератор семафорных карточек» руководителям команд-участников Международного Слета юных моряков (г. Северодвинск, 2019) из городов Вологда, Кострома, Северодвинск и Новосибирск для использования в их педагогической деятельности;

– благодарственное письмо автору проекта от организаторов Международного Слета юных моряков (г. Северодвинск, 2019).

Результаты реализации проекта: включение разработанного программного обеспечения «Генератор семафорных карточек» в учебно-методические комплексы программ по морскому делу, в том числе реализуемых в дистанционном формате.

### ***Проект «Корабельно-шлюпочный поход 2020»***

Авторы проекта: группа курсантов объединения «Я выбираю море!».

Цель проекта: подготовка к 10-дневному походу от города Ярославля до города Кинешма на шлюпке ЯЛ-6.

Продукты проекта:

- разработка маршрута и написание программы похода;
- составление списков материального обеспечения;
- распределение обязанностей между участниками похода.

Результаты реализации проекта: мотивация курсантов к изучению таких важных разделов программы, как лоция и навигация, устройство и снабжение шлюпки, управление маломерными судами и т. д.

Таким образом, программа позволяет раскрыть творческие способности и личностные качества обучающихся и дает возможность сориентироваться в выборе будущей профессии, связав ее с морским делом, и увидеть перспективы карьерного роста.

***Баканова Н. Н., Королева Е. А.,  
Потапова Я.Э.,Щаулина А.В.***

### **Разноуровневые дополнительные общеобразовательные программы театра «Луч»**

*(номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»)*

Театр «Луч» создан на базе государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества» и в этом году отмечает свое 50-летие. Деятельность театра «Луч» обусловлена потребностью современного общества в развитии у подрастающего поколения коммуникативных навыков, креативности, умения работать в команде, способности к критическому мышлению и проецируется в образовательную практику через призму дополнительных общеобразовательных обще-

развивающих программ (далее — программ), разработанных и реализуемых на принципах разноуровневости. Среди них программы

- «Театр «Луч»: Театр начинается с...»<sup>2</sup> (подготовительный уровень);
- «Театр «Луч»<sup>3</sup> (базовый уровень);
- «Театр «Луч». Продвижение»<sup>4</sup> (продвинутый уровень).

**Цель программ:**

- развитие у обучающихся эстетического отношения к миру, потребности в творчестве, познавательных интересов;
- расширение кругозора обучающихся в сфере художественного творчества;
- обогащение опыта общения и командной творческой деятельности.

**Адресат программ:** обучающиеся в возрасте от 6 до 18 лет.

**Отличительные особенности программ:**

– Программы являются авторской разработкой коллектива авторов, обладающих разным стажем и опытом работы, что позволило сделать содержание программ шире и многограннее.

– Суммарно срок реализации всех трех программ составляет 8 лет.

– Обучение по программам строится по принципу возрастной дифференциации. Как показывает практика обучения театральной деятельности и опыт авторов программ, обучающиеся разного возраста органично могут взаимодействовать в одном спектакле, но не в одной группе театрального объединения.

– Несмотря на то что возраст обучающихся 6–18 лет, в группах выпускников (продвинутый уровень) допускается присутствие обучающихся в возрасте до 21 года, а в особых случаях и до 23 лет.

– Содержание программ строится на синтезе разных предметов, таких как актерское мастерство, сценическая речь, сценическое движение, история театра и т. д., что в свою очередь расширяет диапазон инструментов развития творческой личности и позволяет выбирать для театральных постановок разнообразный и разноплановый репертуар (в театре ставятся драматические, пластические и музыкальные спектакли).

– Разработка программы «Театр начинается с...» (подготовительный уровень) связана с социальным заказом родителей обучающихся 5–7 лет и их заинтересованностью в том, чтобы погрузить своих детей в удивительный мир театра.

– Разработка программы «Театр «Луч». Продвижение» (продвинутый уровень) в свое время была обусловлена желанием обучающихся, завершивших обучение по программе «Театр Луч» (базовый уровень), продолжить общение с участниками театра «Луч», принимать участие в создании спектаклей.

– Занятия в театре «Луч» отличаются вариативностью и осуществляются в группах, микро-группах (репетиции отдельных сцен, танцев, ансамблей), па-

<sup>2</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/o1u/TB-/o1uTB-AzFYBJ7O7Kce23s.pdf>

<sup>3</sup> Режим доступа:

<https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/zpp/rtU/zpprtUGpzzqNLWNQNVq4tRMphHI89dOwE0.pdf>

<sup>4</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/K8t/KET/K8tKET1ACpiRAL87Z.pdf>



рах (репетиции диалогов, дуэтов) и индивидуально (репетиции монологов, вокальных и танцевальных партий) в зависимости от постановочного материала.

– С 2014 года театр «Луч» стал репертуарным театром, что является уникальной особенностью для детских театральных объединений. Данная форма творческого существования заметно обогатила деятельность театрального объединения и открыла новые перспективы для его выпускников.

***Результативность и эффективность реализации программ:***

– сохранность и приумножение контингента обучающихся театра «Луч» (в настоящее время более 200 обучающихся);

– высокий уровень оценки выступлений обучающихся театра «Луч» на фестивалях и конкурсах (международного, всероссийского и регионального уровней) как за коллективную, так и за индивидуальную работу;

– высокий зрительский интерес к репертуару театра «Луч»;

– богатый репертуар театра «Луч» — 15 музыкальных и драматических спектаклей, созданных с 2014 года;

– признание творческих и артистических способностей обучающихся театра «Луч» (несколько обучающихся получают президентскую и губернаторскую стипендии за высокие достижения в области искусства).

Таким образом, показатели дают право сделать вывод о результативности и эффективности представленных разноуровневых программ, разработанных и реализуемых в театре «Луч».

***Баканова Н. Н., Потанова Я. Э.***

**Комплекс дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ театра «Луч»,  
направленных на раннюю профориентацию  
(номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»)**

Театр «Луч», созданный на базе государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», реализует комплекс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее — программ), направленных на раннюю профориентацию обучающихся. Среди них программы:

– «Художественное слово»<sup>5</sup>;

– «Режиссерская лаборатория»<sup>6</sup>;

– «Репертуарный план»<sup>7</sup>.

<sup>5</sup> Режим доступа: [https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/34o/7br/34o7bry9CKIHV\\_PZx3.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/34o/7br/34o7bry9CKIHV_PZx3.pdf)

<sup>6</sup> Режим доступа:

<https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/VcV/Teg/VcVTegcOz1LSm4VzPW6sLrtiRfQ5MfLjaZUWA.pdf>

<sup>7</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/zVt/yRi/zVtyRi5sdoUCodvSZVke074.pdf>

Содержание программ помогает обучающимся пройти предпрофильную и предпрофессиональную подготовку в сфере театральной деятельности.

**Цель программ:** формирование значимых профориентационных компетенций средствами театральной педагогики в условиях театрального объединения.

**Адресат программы:** обучающиеся в возрасте от 14 до 17 лет.

**Отличительные особенности программ**

– Программа «Репертуарный театр» позволяет окунуться в профессию актера и познакомиться с так называемыми «закулисными» профессиями, а именно: с профессиями реквизитора, гримера, костюмера, бутафора и капельдинера. Существование полноценного репертуара театра «Луч» является уникальным феноменом. Поддержание репертуара стало возможно при высокой сохранности контингента обучающихся и их мотивации к творческому самосовершенствованию. Спектакли «живут» в репертуаре театра «Луч» долгие годы.

– Программа «Режиссерская лаборатория» направлена на изучение и освоение основ режиссуры. Программа позволяет обучающимся в процессе работы над спектаклем реализовать творческий потенциал в качестве фотографа (съемка материала для афиши и программки), дизайнера (работа по макетированию и верстке программ и афиш), звуко- и светооператора (аудио- и световое сопровождение спектакля). Итогом реализации программы является выпуск спектакля, режиссером которого выступает либо один обучающийся, либо группа обучающихся, в том числе с привлечением выпускников государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославский колледж культуры» (в рамках защиты их дипломных работ).

– Программа «Художественное слово» позволяет обучающимся совместно с педагогом сформировать чтецкий репертуар для поступления в профильный вуз и представить свои работы в жанре художественного слова на фестивалях и конкурсах различного уровня.

**Результативность и эффективность реализации программ:**

– увеличение количества премьер для различных возрастных категорий обучающихся, в том числе спектакль-«невидимка» для обучающихся с особыми образовательными потребностями;

– высокий уровень оценки спектаклей, созданных в рамках реализации программы «Режиссерская лаборатория» (с 2014 года было выпущено 7 спектаклей, из которых 2 спектакля — дипломные, получившие отличную оценку зрителей и экспертов);

– признание творческих и артистических способностей обучающихся театра «Луч» (обучающиеся программ «Репертуарный театр» и «Художественное слово» получают президентскую и губернаторскую стипендии за высокие достижения в области искусства);

– профориентационный эффект (с 2014 года студентами творческих вузов стали 8 обучающихся театра «Луч»).

Таким образом, представленные программы позволяют осуществлять раннюю предпрофессиональную и предпрофильную самоидентификацию обучающихся в условиях театрального объединения дополнительного образования.

**Проект профильной смены «Театральная сессия»**  
(номинация «Проект»)

Организация каникулярного времени — важный аспект деятельности театра «Луч», созданного на базе государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества». «В воспитании нет каникул» — эта педагогическая аксиома явилась главным стимулом для разработки и написания проектов, реализуемых в каникулярное время для обучающихся театра «Луч».

Как показывает опыт проектной деятельности театра «Луч», в каникулярное время открывается возможность применения новых форм обучения, погружения в предмет, проведения интенсивов, направленных на развитие актерско-режиссерских способностей обучающихся, за счет привлечения мастеров театрального направления и сотрудничества с другими творческими коллективами Ярославской области.

Проекты театра «Луч», реализуемые в каникулярное время, позволяют обучающимся принять участие в профессиональных пробах — попробовать свои возможности в непосредственной деятельности ряда театральных профессий.

На сегодня в театре «Луч» в каникулярное время были разработаны и успешно реализованы следующие проекты:

– профильная смена с дневной формой пребывания «Режиссерская сессия»<sup>8</sup>, в ходе которой обучающиеся имели возможность ставить небольшие спектакли, опробовав на себе ряд театральных профессий от осветителя до режиссера, и приобрести дополнительный социальный опыт, реализуя себя в творческой и организаторской деятельности;

– профильная смена «Пластический театр»<sup>9</sup> на базе загородного детского оздоровительного лагеря, позволившая создать творческую площадку, на которой обучающиеся получили возможность взаимодействовать, обмениваться опытом и в итоге — создать единый синтетический проект хореографического и театрального направлений.

Данный опыт позволил в июне 2017 года запустить летний творческий проект «Радуга. Лето», который собрал представителей детских театральных коллективов Ярославской области для участия в профильной смене «Театральная сессия» (далее — проект).

**Идея проекта:** создание единого творческого пространства для участников проекта (обучающихся, их педагогов-наставников и приглашенных мастеров театрального направления) в условиях летней профильной смены, которое позволит организовать содержательный досуг и обогатит опыт сотрудничества.

**Цель проекта:** создание условий для общения и передачи опыта специалистов театрального направления педагогам и обучающимся театральных объ-

<sup>8</sup> Режим доступа: [https://vk.com/doc-2093564\\_572752906?hash=293f9fe1200e1ea649](https://vk.com/doc-2093564_572752906?hash=293f9fe1200e1ea649)

<sup>9</sup> Режим доступа: [https://vk.com/doc-2093564\\_476304957](https://vk.com/doc-2093564_476304957)

единений Ярославской области.

**Задачи проекта:**

- побудить обучающихся к развитию творческих возможностей;
- осуществить поиск новых форм привлечения обучающихся к различным видам театрального творчества;
- углубить практические и теоретические знания обучающихся;
- создать условия для самоопределения, формирования ранней профориентации обучающихся;
- развивать инициативность, стремление к самоуправлению и самостоятельности обучающихся;
- способствовать укреплению здоровья обучающихся;
- приобщить обучающихся к основам художественной и коммуникативной культуры.

**Сроки реализации проекта:** 1–21 июня 2017 года.

**Место реализации проекта:** детский оздоровительный лагерь им. А. Матросова (Ярославская область, Рыбинский район).

**Результаты реализации проекта:**

- количественный охват участников проекта: 85 обучающихся из 8 театральных коллективов Ярославской области;
- география участников проекта: Гаврилов-Ямский («Отражение», «Полудорожник»), Первомайский («Супер-детки»), Тутаевский («Понедельник») муниципальные районы, город Рыбинск («Колибри», «Затейник»), город Ярославль («Одеон», «Луч»);
- дисциплины, изучаемые на профильной смене: грим, сценическая речь, актерское мастерство, сценическое движение, импровизация, хореография, вокал и др.;
- проведение мастер-классов опытными педагогами, режиссерами и актерами — выпускниками ведущих театральных вузов Ярославской области и города Москвы;
- посещение спектаклей МУК «Рыбинский театр кукол» и театра «Луч».

**Итоги проекта:** успешная сдача обучающимися зачетов и экзаменов (получение значков), проведение «большого показа» с демонстрацией полученных навыков и умений.

**Перспективы развития проекта.** Успешный опыт реализации проекта 2017 года был повторен в 2019 году в осенние каникулы на профильной смене на базе детского санатория «Искра» (Гаврилов-Ямский муниципальный район), куда съехались 60 обучающихся из 9 театральных коллективов Ярославской области.

Таким образом, авторы проекта надеются, что поставленная цель и задачи были достигнуты и, как следствие, уровень постановок театральных объединений, принявших участие в проекте, значительно возрастет, а серьезное погружение в театральные профессии поможет обучающимся с профессиональным самоопределением.

*Баскова Е. Г., Кочина И. В.,  
Ларионова Ю. В., Любимовская А. В.,  
Малкова Е. Н., Михайлова Ю. А.,  
Рябчикова С. В., Смирнова А. Д.,  
Соколова С. Ю., Трындина Т. С.*

### **«Интерактивные каникулы»**

*(номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»)*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интерактивные каникулы» (далее — программа) разработана и реализована на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие» Тутаевского муниципального района (далее — Центр).

**Идея создания** программы сформировалась в период введения ограничений в деятельность образовательных организаций в результате возникновения и распространения вирусной инфекции и опиралась на опыт общения с обучающимися Центра через социальные сети в условиях дистанционного обучения.

**Актуальность программы** подтверждается востребованностью в системе дополнительного образования дистанционных программ, адаптированных для реализации в условиях временного ограничения очной формы занятий и предполагающих использование всех необходимых инструментов электронного обучения (online-формы организации образовательного процесса, онлайн-ресурсов и т. д.).

**Цель программы:** создать условия для обеспечения активного, интеллектуального и эмоционально насыщенного летнего отдыха и всестороннего развития личности обучающегося на основе его включения в жизнедеятельность с применением дистанционных технологий.

#### **Задачи программы:**

- создать благоприятные условия для самореализации обучающихся, организации содержательного, интересного и познавательного досуга, в результате которого осуществляется воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;
- развивать новые формы занятости обучающихся в каникулярное время, формировать опыт организации их содержательного досуга;
- развивать творческие способности и эмоциональную сферу, художественную, коммуникативную, физическую, экологическую культуру обучающихся;
- формировать опыт социального взаимодействия и ответственности, уверенности в своих возможностях;
- увеличить количество обучающихся, вовлеченных в объединения Центра.

**Адресат программы:** обучающиеся в возрасте от 6 до 16 лет.

**Организация образовательного процесса** строится на педагогике сотрудничества, способствующей творческой активности обучающихся, где

большое внимание уделяется системе обратной связи, удобной и комфортной для всех (чаты и онлайн-конференции для непосредственного общения, видео-, фото-, аудиозапись результатов заданий).

***Планируемые результаты для обучающихся:***

- приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, самостоятельности и самодеятельности;
- получение умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности;
- развитие коммуникативных способностей и толерантности;
- повышение творческой активности путем вовлечения в продуктивную деятельность;
- повышение общей культуры, привитие социально-нравственных норм.

***Планируемый результат для педагогов:*** внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей в летний период.

***Планируемый результат для родителей:*** удовлетворенность летним отдыхом.

Программа представляет собой комплекс краткосрочных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых с использованием дистанционных образовательных технологий и направленных на организацию содержательного досуга обучающихся через многообразие направлений, форм и видов деятельности:

– «Хореографический онлайн-интенсив «Истории, рассказанные телом»<sup>10</sup> — программа, ориентированная на обучающихся Центра, занимающихся танцами, направленная на совершенствование танцевальных навыков, накопление нового социального и танцевального опыта, позволяющая заложить фундамент для продуктивной работы на следующий учебный год;

– «Созвездия»<sup>11</sup> — программа, содержание которой содействует развитию лидерских и организаторских способностей обучающихся через коллективно-творческие дела, развитию их творческих и интеллектуальных способностей посредством их включения в нестандартные события и игры;

– «Малая тимиразевка»<sup>12</sup> — программа, направленная на получение обучающимися практических знаний о биологических основах растениеводства, сортоиспытаниях, посадке растений и грамотном уходе за ними, которые они смогут использовать на практике (на своих дачных участках при выращивании овощных или цветочных культур) и в процессе подготовки к участию в конкурсах (Всероссийское опытническое задание «Конкурсное сортоиспытание сортов и гибридов овощных культур агрофирмы «Семко — Юниор», районный конкурс «Юннат»);

---

<sup>10</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/dLy/zyI/dLyzyIgl2Rs.pdf>

<sup>11</sup> Режим доступа: [https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/x-h/tOm/x-htOmdD\\_Dht1UwxRQxMdZKP-y-S6GKjTx.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/x-h/tOm/x-htOmdD_Dht1UwxRQxMdZKP-y-S6GKjTx.pdf)

<sup>12</sup> Режим доступа: [https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/pAr/mRK/pArmRKgoKx2iQIN2uzv-xmW8J\\_7ckV47CBYn5ZG.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/pAr/mRK/pArmRKgoKx2iQIN2uzv-xmW8J_7ckV47CBYn5ZG.pdf)

– «Блогеры»<sup>13</sup> — программа, создающая условия для всестороннего развития личности, формирования творческой фантазии, коммуникационных способностей, ораторского мастерства, лидерских качеств, организаторских способностей обучающихся в процессе изучения и использования информационных технологий, в том числе с позиции развития умений безопасного и грамотного общения в социальной сети;

– «Техно бум»<sup>14</sup> — программа, в процессе освоения которой обучающиеся не только узнают о свойствах и приемах работы с различными материалами, инструментами, но и приобретают умение работать и изготавливать из картона, бумаги, бросовых материалов различные технические конструкции и модели;

– «Юный технолог»<sup>15</sup> — программа, целью которой является создание условий для приобретения практических навыков приготовления хлебобулочных изделий и оформления кондитерских изделий, а задачами — формирование таких личностных качеств, как трудолюбие, терпение, аккуратность, способность доводить дело до конца, умение работать самостоятельно и в коллективе;

– «Инженер по обращению с отходами»<sup>16</sup> — программа, в ходе реализации которой обучающиеся знакомятся с профессиональными задачами, характерными для профессии инженера по обращению с отходами, осваивают элементы конкретного вида трудовой деятельности, приобретают реальный, практический опыт «погружения» в профессию.

***Отличительные особенности программы:***

– программа охватывает широкий возрастной диапазон обучающихся и многофункциональна по своему назначению;

– программа реализуется во временном объединении дополнительного образования;

– программа включает формы и методы работы, которые учитывают возрастные физиологические и психологические особенности обучающихся, специфику взаимодействия в дистанционном формате, в том числе повышают интерес обучающихся, вовлекают их в активную деятельность, расширяют кругозор;

– в программе предусмотрено дистанционное обучение, во время которого обучающиеся могут заниматься самостоятельно по своему графику, в удобное время, что особенно актуально для дошкольников и младших школьников. В сопровождении взрослых обучающиеся могут просматривать записи занятий, презентации, видеозаписи, мастер-классы, консультироваться с педагогом в онлайн-чате и периодически посылать ему на проверку свои работы;

– в программе предусмотрено онлайн-обучение, во время которого обучающиеся получают новые знания и навыки в режиме реального времени: слушают лекции, участвуют в тренингах и практических занятиях, проходят ин-

---

<sup>13</sup> Режим доступа: [https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/\\_B0/fg-\\_B0fg-GhTTW9hMIZYTdoEDCe1SRrRtq65oX8b.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/_B0/fg-_B0fg-GhTTW9hMIZYTdoEDCe1SRrRtq65oX8b.pdf)

<sup>14</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/c35/DJ8/c35DJ8JNy3k.pdf>

<sup>15</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/dbM/i-2/dbMi-2om4qljnYdQ7MT-wULMPmm.pdf>

<sup>16</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/yz5/I54/yz5I54DfvIMpJCBI.pdf>

терактивные тесты в прямой трансляции, обмениваются файлами с педагогом, общаются с обучающимися и педагогами в чатах.

Таким образом, содержание программы адаптировано к условиям дополнительного образования детей в летний каникулярный период. В ней предусмотрены разные виды деятельности, которые не только направлены на усвоение практических умений и навыков, но и способствуют развитию творческих способностей, познавательных процессов, воображения, чувства прекрасного, потребности в творческом самовыражении обучающихся.

*Большакова З. Ю., Карповская Ю. А.*

**«Молодежь.гу»<sup>17</sup>**

*(номинация «Дополнительная общеобразовательная программа»)*

На современном этапе приоритетным направлением российского образования является воспитание и социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. О важности процесса социализации, формирования активной жизненной позиции в процессе освоения социальных ролей и приобщения обучающихся к одобряемым в обществе ценностям указано в Концепции модернизации Российского образования и Концепции развития дополнительного образования детей.

Именно эту идею преследует дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Молодежь.гу», основными направлениями которой являются познавательная, досуговая, социальная и волонтерская деятельность. Программа разработана в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дворец детского творчества» (г. Гаврилов-Ям).

**Цель программы:** создание образовательного пространства, способствующего социализации, развитию творческой, гражданской активности и профессиональному самоопределению обучающихся.

**Адресат программы:** обучающиеся в возрасте от 13 до 18 лет.

**Новизна программы** определяется комплексным подходом к подготовке обучающихся «новой формации»: компетентных, мобильных, с высокой культурой делового общения, готовых к принятию управленческих решений, умеющих эффективно взаимодействовать с деловыми партнерами.

**Актуальность программы** определяется возможностью создания предпосылок стимулирования инициатив обучающихся средствами школьного актива (объединения).

**Отличительной особенностью программы** является то, что диапазон реализации программы не ограничивается только рамками учебных занятий и предполагает включение коллективной работы по организации и проведению различных социальных мероприятий (проектов, фестивалей, конкурсов, акций

---

<sup>17</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/9NX/n-k/9NXn-kqIKH6ZzGtp71-nj.pdf>



и т. д.), способствующих развитию организаторских и лидерских качеств обучающихся.

***Особенности разработки содержания программы:***

- ориентация на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности;
- обращение к тем проблемам, темам, образовательным областям, которые являются для обучающихся лично значимыми и которые недостаточно представлены в основном образовании;
- обязательная опора на содержание основного образования, использование его историко-культурологического компонента.

***Особенности комплектования групп:***

- участниками программы могут быть все обучающиеся указанного возраста без учета степени выраженности лидерских качеств;
- программа допускает включение в объединение вновь прибывших обучающихся в любое время и на любую ступень обучения.

Программа включает 7 основных тематических разделов, работа над которыми продолжается в течение всего периода обучения в объединении:

- основы актерского мастерства;
- основы ораторского искусства и сценической речи;
- основы сценарного мастерства;
- основы организаторской деятельности;
- основы вожатского мастерства;
- основы волонтерской деятельности;
- игровой практикум.

Программа предполагает 4 года обучения (ступени обучения), каждый из которых выделен в отдельный курс:

- курс «Я — вожатый» (1 ступень обучения), который раскрывает секреты вожатского мастерства и помогает обучающимся приобрести педагогические и организаторские навыки, необходимые в работе с детьми, ориентирует обучающихся на педагогические профессии через включение их в систему социальных отношений и активную деятельность, формирует социально значимые качества личности и заканчивается выдачей рекомендаций для трудоустройства обучающихся вожатыми в летние оздоровительные лагеря;

- курс «Быть лидером» (2 ступень обучения), который позволяет совершенствовать знания и умения обучающихся, полученные на 1 ступени обучения, развивать мотивацию к поиску возможностей для реализации их интересов и потребностей в лидерской деятельности, для развития и углубления интересов и навыков социально значимой деятельности, для раскрытия их творческих способностей в избранной области, для реализации полученных знаний, умений и навыков в деятельности объединения (школьного актива);

- курс «Мой выбор» (3 ступень обучения), который представляет собой практикоориентированный курс профессиональной ориентации обучающихся в объединении (школьном активе) и за его пределами, предоставляющий равные возможности для максимальной реализации их потенциальных способно-

стей (волонтерских, творческих, коммуникативных, лидерских), для формирования у них адекватной самооценки, демонстрирующей значимость личности, сумевшей проявить инициативу и реализовать свой потенциал;

– курс «Хочу! Могу! Умею!» (4 ступень обучения), который направлен на применение знаний, умений и навыков по всем учебным курсам программы, на самостоятельную деятельность и активное участие обучающихся в творческих и социальных проектах разного уровня.

Таким образом, программа отличается вариативностью и комплексностью направлений социальной, творческой, волонтерской и коммуникативной деятельности обучающихся, позволяет создать условия для их успешной самореализации, социализации, предпрофессиональной и лидерской ориентации. В процессе освоения программы обучающийся начинает осознавать, что будущее России зависит и от его действий, решений, от того, какими знаниями и качествами он будет обладать.

*Ежова Е. А., Ганжинова Т. В.*

**«Формирование финансовой грамотности  
в условиях дополнительного образования»  
(номинация «Учебно-методический комплекс»)**

*Идея обращения к теме* финансовой грамотности обусловлена тем, что в настоящее время финансовая грамотность как один из видов функциональной грамотности является одним из ведущих навыков успешной жизнедеятельности человека и затрагивает практически все сферы его общественной и частной жизни.

*Актуальность темы* рассматривается через призму тенденций, проявляющихся в части формирования финансовой грамотности обучающихся:

– отсутствие широкого распространения в системе общего и дополнительного образования программ и использования учебно-методических комплексов в обучении финансовой грамотности обучающихся;

– реализация отдельных акций, событий, проектов (например, «Неделя финансовой грамотности», «Урок финансовой грамотности»), свидетельствующих об отсутствии системного характера формирования основ финансовой грамотности обучающихся;

– реализация методических разработок, в том числе раздела «Экономика» в школьном предмете «Обществознания», на содержании теоретического материала при рассмотрении финансового образования как сквозной дидактической единицы;

– недостаточная доступность получения обучающимися финансового образования именно через программы дополнительного образования как важнейшего направления обновления содержания образования в соответствии с интересами обучающихся, потребностями семьи и общества.

Актуальность дополнительного образования в сфере обучения искусству управления финансами заключается в следующем:

- во-первых, в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы можно охватить обучающихся разных возрастов, что обеспечивает большую доступность для обучающихся и является одной из основных задач проекта персонифицированного дополнительного образования;

- во-вторых, дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы могут быть краткосрочными, что позволяет добиться планируемых образовательных результатов, используя более гибкие методы и за небольшие временные сроки;

- в-третьих, представленные на сегодняшний момент дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, как правило, имеют досуговый уклон, ориентированы на творческие интересы обучающихся и в большей части реализуются на уровне младших школьников, в то время как нехватка качественных, востребованных программ для обучающихся старшей школы очевидна.

Это обусловило мотивацию команды муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Молодые таланты» (г. Рыбинск) предложить к реализации учебно-методический комплекс (далее — комплекс) по теме «Формирование финансовой грамотности учащихся в условиях дополнительного образования».

**Адресат комплекса:** обучающиеся в возрасте от 11 до 18 лет.

Комплекс включает

- дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Финансовая грамотность» для обучающихся 11–14 лет<sup>18</sup>;

- дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Финансовая грамотность» для обучающихся 14–18 лет<sup>19</sup>;

- методические материалы к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (далее — программам).

**Особенности разработки содержания комплекса:**

- акцент в разработке и выборе содержания программ делается на практические задания;

- содержание программ основывается на раскрытии актуальных и практических вопросов по обучению искусству управления финансами;

- программы реализуются совместно со специалистами Регионального центра финансовой грамотности Ярославской области (далее — РЦФГ ЯО) которые, в свою очередь, являются представителями конкретных сфер финансово-экономической и правовой отрасли;

---

<sup>18</sup> Режим доступа:

<https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/nqS/aLb/nqSaLb6SPysny8IO7UAGsfYjJFy.pdf>

<sup>19</sup> Режим доступа:

[https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/P6b/RXG/P6bRXGpVLC\\_SFKYQYd.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/P6b/RXG/P6bRXGpVLC_SFKYQYd.pdf)

– технология реализации программ с привлечением специалистов РЦФГ ЯО осуществлялась до апреля 2020 года в очном формате, с апреля 2020 года — в дистанционном режиме;

– к программам разработаны рабочие тетради, в которых акцент сделан на отработку теоретической базы программ (содержание заданий ориентировано на практическое применение, имеет конкретные примеры из современной жизни);

– учебно-тематические планы программ отличаются вариативностью тем и предполагают знакомство с различными темами: от истории происхождения денег, знакомства с человеческим капиталом, с механизмами кредитования, страхования, налогообложения, инвестирования и т. д. до принципов использования банковских карт, правил безопасности при угрозе финансовых махинаций и т. д.;

– к программе «Финансовая грамотность (11–14 лет)» разработаны кейсы, которые призваны привлечь внимание обучающихся к острым вопросам в области финансового образования, при решении которых обучающиеся приобретают навыки финансового мышления, а также учатся анализировать информацию и выявлять ключевые проблемы;

– к программе «Финансовая грамотность (14–18 лет)» разработаны тренинги, в которых особое внимание уделяется выработке практических умений и навыков по формированию адекватного финансового поведения обучающихся по наиболее значимым проблемным зонам, что позволяет выработать стратегию поведения по заранее смоделированным ситуациям, часто возникающим в реальной жизни.

Таким образом, представленный опыт реализации комплекса по формированию финансовой грамотности позволяет расширить именно практикоориентированную составляющую финансового образования обучающихся средствами дополнительного образования.

*Жукова Н. Н., Нерובה Т. Б.*

### **«Разные дети — равные возможности»**

*(номинация «Проект»)*

Обеспечение реализации прав обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — обучающиеся с ОВЗ) и обучающихся-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики.

В Концепции развития дополнительного образования детей (далее — Концепция) отмечается, что возможность выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных траекторий имеет особое значение применительно к обучающимся с ОВЗ. Одним из механизмов реализации Концепции является федеральный проект «Успех

каждого ребенка» национального проекта «Образование», ключевая задача которого состоит в обеспечении к 2024 году охвата до 70 % обучающихся с ОВЗ программами дополнительного образования.

Проект «Разные дети — равные возможности» (далее — проект) разработан в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр детского и юношеского технического творчества» г. Рыбинск (далее — Центр). Центр имеет давний и положительный опыт реализации проектов и программ, направленных на развитие, воспитание и социализацию обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов.

**Цель проекта:** обеспечение для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов наравне с другими обучающимися условий доступности образовательных услуг, предоставляемых Центром.

**Задачи проекта:**

– способствовать созданию пространства самоопределения (самопознания, самоидентификации, саморазвития) обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов в эмоционально комфортных для них условиях через включение их в различные виды творческой деятельности;

– адаптировать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы с учетом потребностей, возможностей и способностей обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов;

– обеспечить в Центре «доступную среду» для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов.

**Адресат проекта:** обучающиеся с ОВЗ и обучающиеся-инвалиды.

Проект реализуется через призму адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Среди них:

– программа «Мир творчества»<sup>20</sup>, занятия по которой проводятся индивидуально по образовательным маршрутам, разрабатываемым вместе с родителями обучающихся с учетом их психического состояния, образовательных потребностей, индивидуальных особенностей и возможностей;

– программа «Радуга творчества»<sup>21</sup>, предназначенная для обучающихся с нарушением интеллекта, которая реализуется в малых группах с применением проектных образовательных технологий, направленных на разработку обучающимися творческих проектов и их защиту (например, проекты «Природные свойства глины» и «Птица лебедь в природе и искусстве», разработанные обучающимся-инвалидом, были представлены на муниципальном конкурсе стендовых докладов и отмечены поощрительным дипломом, что способствовало повышению его самооценки и мотивации к дальнейшему творческому самовыражению).

Кроме того, в проект включены программы, которые реализуются с использованием технологий инклюзивного образования, что увеличивает про-

---

<sup>20</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/HFL/u1-/HFLu1-d9dn36qNmu2.pdf>

<sup>21</sup> Режим доступа:

<https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/TAE/UZ1/TAEUZ1aq7dMoh9jRONuol2aGPm.pdf>

странство, в котором могут развиваться обучающиеся с ОВЗ и обучающиеся-инвалиды:

- программа «Юный Самоделкин»<sup>22</sup>;
- программа «Начальное техническое моделирование»<sup>23</sup>;
- программа «Робостарт»<sup>24</sup>;
- программа «Спортивное судомоделирование»<sup>25</sup>.

При освоении перечисленных программ обучающиеся с ОВЗ и обучающиеся-инвалиды в совместной деятельности с педагогом и другими обучающимися усваивают новые способы обработки информации, через которые впоследствии осваивают окружающий мир и взаимодействуют с ним. В этих объединениях главное — это не только и не столько научить обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов определенному виду деятельности, сколько дать им возможность реализовать и утвердить себя, пробудить инициативу и самостоятельность, пережить чувство успеха, ощущение своей «нужности» и полезности, уверенности в собственных силах.

Дополнительное образование располагает большим потенциалом в организации социально-значимой деятельности и досуга обучающихся, в том числе и обучающихся с особыми образовательными потребностями. Традиционно Центр организует муниципальную выставку технического и прикладного творчества обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов «Крылья надежды», приуроченную ко Дню инвалида. Выставка способствует развитию их мотивации к творческому самовыражению, созданию ситуации успеха.

Экскурсии, игры, соревнования и конкурсы, где наравне с другими обучающимися участие принимают обучающиеся с ОВЗ и обучающиеся-инвалиды, позволяют не только «особым» обучающимся почувствовать себя полноценными членами сообщества, но и учат «обычных» обучающихся сочувствовать, думать о другом человеке, помогать ему, видеть в нем равноценного и равноправного партнера. Такие мероприятия содействуют решению проблемы социальной обособленности и изоляции обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов, их интеграции в среду сверстников, воспитанию толерантного отношения к обучающимся с ОВЗ и обучающимся-инвалидам со стороны их сверстников.

За последние годы в Центре расширена доступность образовательной среды для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов, которая предполагает:

- архитектурную доступность в соответствии с современными требованиями безбарьерной среды;
- доступность содержания образовательных программ: возможность выбора программы или модули согласно склонностям и интересам;
- социальную доступность (социальную поддержку, социальную адаптацию и профориентацию).

---

<sup>22</sup> Режим доступа: [https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/d1c/U7 /d1cU7\\_xwsAbzh7LeikYiiY.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/d1c/U7 /d1cU7_xwsAbzh7LeikYiiY.pdf)

<sup>23</sup> Режим доступа:

[https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/4YN/2yP/4YN2yPJFLx7cQOetv\\_Qj4XdJJvSs8csrGSa4y.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/4YN/2yP/4YN2yPJFLx7cQOetv_Qj4XdJJvSs8csrGSa4y.pdf)

<sup>24</sup> Режим доступа: [https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/11O/gcl/11OgclYIPwT1B94Jj\\_.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/11O/gcl/11OgclYIPwT1B94Jj_.pdf)

<sup>25</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/Gu9/-SA/Gu9-SAVOjjIHHCG.pdf>

Обучающиеся с ОВЗ и обучающиеся-инвалиды — это особая группа обучающихся, и дать оценку результатам их деятельности особенно сложно, но необходимо. Главное при оценке — отметить сдвиг в их личностном развитии, в формировании и развитии их умений и навыков в сравнении с предыдущим результатом. Наши обучающиеся ежегодно становятся победителями и призерами конкурсных мероприятий разного уровня и доказывают, что творчество — одно из наиболее привлекательных и эффективных направлений социализации данной категории обучающихся.

Многолетняя практика Центра показывает, что в работе с обучающимися с ОВЗ и обучающимися-инвалидами главное:

- осуществление индивидуального подхода к каждому обучающемуся;
- предотвращение наступления утомления, для чего используются разнообразные средства (физкультминутки, просмотр презентаций, разговор на разные темы, прослушивание музыки и т. д.);
- проявление педагогического такта (общение на позитивных нотах, без повышения голоса, сдержанность, вежливость, доброжелательность).

Таким образом, обобщая опыт работы с обучающимися с ОВЗ и обучающимися-инвалидами, следует резюмировать, что создание организационно-педагогических условий грамотно простроенной среды — задача всего педагогического коллектива. Занятия творчеством дают возможность даже самому слабому по состоянию здоровья обучающемуся поверить в свои силы, способности. Главная задача — увлечь обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов творчеством, подобрать и предложить им тот материал и вид деятельности, с которым они смогут справиться.

*Кожохина С. К.*

### **«Окно моей души»**

*(номинация «Учебно-методический комплекс»)*

Согласно современным представлениям, целью образования является всестороннее развитие обучающегося с учетом его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей при сохранении и укреплении здоровья. Задача повышения качества образования, поставленная в Концепции федеральной целевой программы развития образования на 2018–2025 годы, неразрывно связана с решением проблемы охраны и укрепления здоровья обучающихся. Только здоровая личность может качественно усвоить знания, затем максимально реализовать их, адаптироваться в динамично развивающемся обществе.

Стержнем нового образования является утверждение гуманистической парадигмы образования, его переориентация на ценности человека, способного формировать свою индивидуальность, развиваться в интеллектуальном и нравственном отношениях. В связи с этим возрастает значение дополнительного образования, ориентированного на свободный выбор различных форм деятель-

ности, формирование собственных представлений о мире, развитие познавательной мотивации и способностей. Поэтому поиск специфических подходов к решению проблемы сохранения и укрепления здоровья обучающихся в сфере дополнительного образования важен для всей системы образования современной России.

Это делает актуальной проблему разработки и внедрения инновационных здоровьесберегающих технологий в образовании. К ним можно, в частности, отнести арт-терапию и арт-педагогiku.

Предлагаемый арт-терапевтический комплекс (учебно-методический комплекс) «Окно моей души» (далее — комплекс), разработанный в государственном образовательном автономном учреждении дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», основан на использовании потенциала искусства и творческой активности, методических приемов и инструментов арт-терапии и арт-педагогики как видов деятельности, обладающих значительным потенциалом профилактического и лечебно-коррекционного воздействия на личность обучающихся.

Комплекс включает

- авторскую дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Окно моей души»<sup>26</sup> с использованием технологии «Окно моей души» со сборником фото-образов в количестве 470 штук,

- авторская арт-терапевтическая технология разрезных картинок «Подводный мир» для развития и коррекции зрительно-образных процессов в детском возрасте со сборником авторских разрезных картинок.

**Цель комплекса:** психопрофилактика, психологическая адаптация и социализация обучающихся на основе творческого самовыражения и общения в группе сверстников.

**Адресат комплекса:** обучающиеся начиная с 7-летнего возраста.

**Задачи комплекса:**

- формирование внутренних ценностей культуры здорового образа жизни, поддержка и укрепление здоровья;

- развитие коммуникативных навыков (в том числе навыков творческой коммуникации) сплочиванием и системной трансформацией групп и сообществ;

- совершенствование навыков саморегуляции путем активного взаимодействия со средой и ее здоровьесберегающими ресурсами;

- осуществление психологической интеграции — укрепление чувства Я, единства разных аспектов личного опыта, укрепление и реконструкция биографической и культурно-исторической памяти;

- полисенсорная стимуляция и интеграция деятельности различных сенсорных систем организма;

- активизация воображения, творческого мышления и интуиции;

---

<sup>26</sup> Режим доступа: <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/O9M/Z0u/O9MZ0uxQQHpOvo.pdf>



– расширение диапазона художественно-творческих возможностей, преодоление стереотипных представлений о содержании и направленности художественно-творческого процесса;

– развитие чувства прекрасного, обогащение эстетического опыта;

– повышение социальной активности, формирование чувства ответственности за окружающую среду;

– развитие экологического сознания.

***Отличительные особенности комплекса:***

– установление акцента на работу с визуальной метафорой окна как имеющей значительный потенциал для выражения и осознания индивидуально-личностных особенностей обучающихся (использование 3 авторских фотоколлажей различных видов окон);

– использование в группе обучающихся разных видов творческой активности и методов эко-средовой арт-терапии (занятия на свежем воздухе);

– использование арт-терапевтических методов, позволяющих осуществлять эффективную психопрофилактическую, развивающую и коррекционную работу с обучающимися на основе использования искусства и творческой активности во взаимодействии с природной и социальной средой;

– использование представлений и техник средового (экологического) подхода в арт-терапии и арт-педагогике;

– использование рисунка, фотографии, работы с глиной и другими пластическими материалами;

– создание каждым обучающимся арт-дневника «Исцеляющее путешествие», основанного на том, что обучающиеся, используя образ окна как «место входа и выхода», представляют и затем изображают среду внутреннего или внешнего пространства, открывающегося при виде из окна (с привлечением фото, авторских рисунков и текстов (нарративов)).

***Результаты реализации комплекса:***

– укрепление положительных связей с культурной и природной средой как важным условием сохранения здоровья обучающихся;

– рост самопринятия и самопонимания;

– осознание своих возможностей влияния на среду на основе средовой творческой активности;

– лучшее понимание средовых и личностных факторов нарушения и сохранения здоровья;

– гармонизация, улучшение эмоционального состояния;

– укрепление положительных связей с группой сверстников;

– осознание потребностей и жизненных перспектив.

**«Мастерская фантазий»**  
(номинация «Учебно-методический комплекс»)

Учебно-методический комплекс «Мастерская фантазий» (далее — комплекс) разработан и реализуется для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — обучающихся с ОВЗ) — воспитанников государственного учреждения Ярославской области «Рыбинский детский дом» (далее — детский дом) и включает

- адаптированную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Мастерская фантазий»<sup>27</sup> (далее — программу),
- комплект конспектов занятий, мастер-классов, презентаций и проектов к программе.

**Актуальность комплекса** заключается в возможности развития креативных способностей и навыков социального взаимодействия обучающихся с ОВЗ в процессе создания красивых и оригинальных изделий в различных техниках декоративно-прикладного творчества.

**Идея разработки комплекса** связана с приобщением обучающихся с ОВЗ к нормам социальной жизнедеятельности в условиях обучения в творческой мастерской.

**Цель комплекса:** развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ средствами декоративно-прикладного творчества.

**Задачи комплекса:**

- формировать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- формировать навыки работы в различных техниках декоративно-прикладного творчества;
- содействовать развитию мотивации к творческому поиску;
- развивать творческое мышление и познавательные возможности;
- развивать умения организации учебного труда;
- воспитывать аккуратность, ответственность за порученное дело;
- воспитывать настойчивость в преодолении трудностей и достижении поставленных задач.

**Адресат комплекса:** обучающиеся с ОВЗ в возрасте от 6 до 18 лет.

**Новизна комплекса** заключается в тесном переплетении традиционных, народных и современных техник декоративно-прикладного творчества.

**Отличительные особенности при реализации комплекса:**

- адаптация программы под каждого обучающегося с ОВЗ (увеличение времени на темы, которые не поддаются пониманию, предоставление дополнительного времени на отработку техник, которые вызывают трудности, следование темпу работы обучающегося с ОВЗ, организация совместной работы в парах и т. д.);

<sup>27</sup> <https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/pOQ/bBb/pOQbBbCi14w5SHiq2OUhX.pdf>

- организация особой мотивирующей образовательной среды — оформление творческой мастерской;
- создание особых психологических условий (исключение принуждения, указания, команд и критики);
- организация комфортного рабочего места;
- право выбора вида работы и возможность отказа от выполнения некоторых заданий, заменив их другими;
- проведение мастер-классов по принципу «дети — детям»;
- участие в конкурсной деятельности (выставки, фестивали и т. д.)

Таким образом, в процессе коррекции и реабилитации обучающихся с ОВЗ средствами техник декоративно-прикладного творчества в условиях дополнительного образования происходит развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся с ОВЗ. Как показывает опыт реализации комплекса, такие обучающиеся с ОВЗ становятся коммуникабельными, могут правильно и самостоятельно организовать свое время, успешно интегрируются в общество.

### **Региональный образовательный проект «ФАРМСТАРТ»<sup>28</sup>** (номинация «Проект»)

Ярославская область является одним из приоритетных регионов по развитию фармацевтической промышленности. С 2009 года в рамках реализации концепции кластерной политики Правительства Ярославской области в регионе создается Ярославский фармацевтический кластер, который представляет собой совокупность передовых производственных и научно-технологических предприятий по разработке, изготовлению и контролю лекарственных веществ. В число таких предприятий входят компании «Никомед», «Р-Фарм», «НТфарма», «Тева», «Фармославль» (совместное предприятие «ХимРар» и «Р-Фарм»), «Витафарма», «Бентус Лаборатории». Формирование на территории ярославского края фармацевтического производства призвано решить не только экономические, но и целый ряд социально значимых задач: создание новых рабочих мест, повышение уровня научной базы, переход на стандарты GMP (Good Manufacturing Practice — надлежащая производственная практика), популяризация отечественной фармотрасли.

Развитие потенциала фармацевтического кластера в ярославском регионе обуславливает востребованность соответствующих профессий и специалистов, что в свою очередь предопределяет необходимость создания в сфере регионального образования системы работы по подготовке кадров для фармацевтического производства. В связи с этим в 2013 году между Правительством Ярославской области и одним из крупнейших фармацевтических предприятий региона — акционерным обществом «Р-Фарм» — было подписано Соглашение

<sup>28</sup> Режим доступа: <http://newschool.yar.ru/14-proekty/515-regionalnyj-obrazovatelnyj-proekt-farmstart>

о сотрудничестве, предусматривающее разработку<sup>29</sup> и реализацию проекта, направленного на создание многоуровневой системы поиска и развития талантливой молодежи, ориентированной на углубленное изучение предметов естественно-научного цикла, получение профильного профессионального образования и дальнейшую работу в инновационном секторе фармацевтической отрасли. Таким проектом стал региональный образовательный проект «ФАРМ-СТАРТ» (далее — проект), который с 2014 года реализуется на территории Ярославского края.

**Инновационность проекта**, по мнению разработчиков, состоит в следующих аспектах:

– создание сети учреждений, объединяющей образовательные организации разных типов и передовые научно-технологические предприятия, взаимодействующие с целью предоставления обучающимся региона широкого спектра образовательных услуг в условиях современного материально-технического оснащения;

– организация системы работы с обучающимися, ориентированными на изучение предметов естественно-научного цикла и получение профильного образования для дальнейшей работы в инновационном секторе фармацевтической отрасли, в соответствии с социальными и экономическими потребностями региона;

– привлечение потенциальных работодателей к планированию, разработке содержания, организации и проведению мероприятий, оценке полученных результатов проекта.

**Цель проекта:** расширение в региональной системе образования деятельности по повышению интереса обучающихся школьного возраста к предметам естественно-научного цикла и популяризации профессий фармацевтической отрасли, а также создание условий для развития обучающихся с признаками интеллектуальной одаренности, ориентированных на углубленное изучение химико-биологических дисциплин, получение профильного образования и работу в фармацевтическом кластере.

**Задачи проекта:**

– создание образовательной среды, насыщенной разнообразными мероприятиями естественнонаучной направленности, позволяющими осуществлять массовый охват обучающихся;

– повышение интереса обучающихся к интеллектуальной деятельности, расширение и углубление их знаний в области химико-биологических дисциплин;

– развитие системы поиска и сопровождения обучающихся, ориентированных на углубленное изучение химии и биологии;

---

<sup>29</sup> Авторы: педагогический коллектив государственного образовательного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Ярославский региональный инновационно-образовательный центр «Новая школа»

– создание условий для развития интеллектуального творчества и исследовательских компетенций обучающихся посредством проведения комплекса научно-образовательных мероприятий;

– содействие расширению и углублению профессиональных компетенций педагогов образовательных организаций Ярославской области, осуществляющих работу с обучающимися, мотивированными на освоение знаний в области естественнонаучных дисциплин.

***Адресат проекта:***

– обучающиеся различных возрастных категорий (2-10-х классов) и разного уровня предметной подготовки, в том числе с признаками одаренности в области химико-биологических дисциплин;

– учителя химии и биологии образовательных организаций Ярославской области.

***Основные направления реализации проекта:***

– мероприятия по популяризации предметов естественно-научного цикла;

– мероприятия по выявлению, сопровождению и развитию одаренных обучающихся;

– мероприятия по расширению и углублению профессиональных компетенции педагогических работников.

Ведущим механизмом реализации проекта является сетевое взаимодействие организаций-партнеров, позволяющее расширять спектр образовательных предложений, обеспечивать вариативность их содержания, разнообразие форм и методов учебной деятельности, формировать среду для удовлетворения разнообразных познавательных интересов и потребностей обучающихся различных возрастных категорий, разного уровня предметной подготовки и различных мест проживания.

***Участники реализации проекта:*** образовательные организации основного общего, среднего, высшего и дополнительного профессионального образования Ярославской области, выступающие партнерами-соисполнителями, каждый из которых выполняет свою функцию, а именно:

– федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный университет им. К. Д. Ушинского»;

– федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации;

– государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Ярославской области «Ярославский промышленно-экономический колледж им. Н. П. Пастухова»;

– государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»;

– государственное общеобразовательное учреждение Ярославской области «Лицей № 86».

### ***Результаты реализации проекта:***

- сформирована образовательная среда, насыщенная разнообразными мероприятиями естественно-научной направленности, позволяющая осуществлять массовый охват обучающихся за счет интеграции ресурсов различных субъектов образования, бизнеса и промышленного производства;
- созданы условия для активного освоения обучающимися предметов естественнонаучного цикла в целях развития личностных качеств и предметных компетенций необходимых для будущей профессиональной деятельности, посредством включения обучающихся в систему разнообразных мероприятий и взаимодействия с представителями научного сообщества и работодателя;
- внедрена практика организации и проведения интеллектуальных состязаний, различных по своей форме и содержанию, для выявления, сопровождения и поддержки одаренных обучающихся, ориентированных на углубленное изучение химии и биологии;
- расширен спектр методов и форм профориентационной работы с обучающимися через знакомство с рядом передовых производственных предприятий фармацевтической отрасли и лучших образовательных организаций города Ярославля с целью мотивации обучающихся на получение профильного образования и дальнейшую работу на предприятиях фармацевтического кластера региона;
- создана система организационного и методического сопровождения педагогов образовательных организаций Ярославской области, осуществляющих работу с обучающимися, мотивированными на освоение знаний в области естественно-научных дисциплин.

## Сведения об авторах

*Акимова Лариса Александровна*, методист муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Ярославский детский морской центр имени адмирала Ф. Ф. Ушакова», г. Ярославль

*Баканова Наталия Николаевна*, старший педагог дополнительного образования государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», г. Ярославль

*Баскова Елена Геннадьевна*, методист муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Большакова Зоя Юрьевна*, методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского творчества», Гаврилов-Ямский муниципальный район

*Ганжинова Татьяна Викторовна*, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Молодые таланты», г. Рыбинск

*Ежова Екатерина Александровна*, заместитель директора по научно-методической работе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр «Молодые таланты», г. Рыбинск

*Жукова Наталия Николаевна*, методист муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского технического творчества», г. Рыбинск

*Карповская Юлия Александровна*, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец детского творчества», Гаврилов-Ямский муниципальный район

*Кожохина Светлана Константиновна*, старший педагог дополнительного образования государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», г. Ярославль

*Королева Елена Александровна*, педагог дополнительного образования государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», г. Ярославль

*Кочина Ирина Владимировна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Ларионова Юлия Владимировна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Любимовская Анастасия Владимировна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Майорова Мария Александровна*, педагог-организатор муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Ярославский детский морской центр имени адмирала Ф. Ф. Ушакова», г. Ярославль

*Малкова Евгения Николаевна*, педагог-организатор муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Михайлова Юлия Александровна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Нерובה Татьяна Борисовна*, педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского технического творчества», г. Рыбинск

*Потапова Яна Эдуардовна*, педагог дополнительного образования государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», г. Ярославль

*Рябчикова Светлана Вячеславовна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Смирнова Анна Дмитриевна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Соколова Светлана Юрьевна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Соколова Татьяна Владимировна*, педагог дополнительного образования государственного учреждения Ярославской области «Рыбинский детский дом», г. Рыбинск

*Трындина Татьяна Сергеевна*, педагог дополнительного образования муниципального учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Созвездие», Тутаевский муниципальный район

*Щаулина Алена Валерьевна*, педагог дополнительного образования государственного образовательного автономного учреждения дополнительного образования Ярославской области «Центр детей и юношества», г. Ярославль



Учебное электронное текстовое (символьное) издание

**Обновление содержания и технологий  
дополнительного образования детей**

**Лучшие практики дополнительного  
образования детей Ярославской области**

*Сборник материалов*

Электронное издание

Редактор О. А. Шихранова  
Компьютерная верстка О. Л. Чистяковой  
Подписано к публикации 14.09.2021. 148 Кб  
Заказ 27

Издательский центр  
ГАУ ДПО ЯО ИРО  
150014, г. Ярославль,  
ул. Богдановича, 16  
Тел. (4852) 23-06-42  
E-mail: rio@iro.yar.ru