Учитель истории и обществознания

 СОШ №6 г. Углича

Баирова Надежда Витальевна

Тема: Возможности использования проектной деятельности на уроках ОРКСЭ.

 В современном мире изменения во всех областях науки и общества происходят с невиданной скоростью. Ежедневно огромный объем информации обрушивается на ребенка начальной школы. Важным становится умение школьников извлекать информацию из разнообразных источников, оперировать ею, выводить общие закономерности на основе частных фактов, интерпретировать факты на основании известных закономерностей. Самым слабым местом оказалось умение интегрировать знания, а также применять их для получения новых знаний, объясняющих явления окружающего мира. Кроме того, система образования должна подготовить школьников, приспособленных к жизни в условиях информатизации и развития новых технологий. Информация уже становится основой современной жизни, и поэтому для человека одним из самых важных умений будет умение найти её, переработать и использовать в определенных целях.

Сегодня государство стремится расширить знакомство школьников с основами духовных и светских традиций народов России в курсе ОРКСЭ. Учитывая все плюсы метода проектов и безотметочную систему преподавания курса ОРКСЭ, педагогическая технология проектной деятельности имеет свою нишу при преподавании предмета.

**Метод проекта** – это совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы, проблемной ситуации, средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств.

Урок, реализованный методом проектов, может быть как уроком освоения нового материала, так и уроком закрепления и отработки навыков решения учебных задач. Основной формой работы на уроке является групповая работа. Проектная деятельность позволяет расширить цели и задачи уроков, изменить их форму. Использование метода проектов в начальной школе требует интеграции знаний учеников в различных предметных областях: это и музыка, и окружающий мир, и изобразительное искусство, и литературное чтение, и краеведение, и экология, и технология и т.д. Уроки-проекты дают возможность снять перегрузки с младших школьников. Интересная работа, какой является проектная деятельность, не вызывает напряжения и спада мыслительных процессов детей, а значит проекты можно считать здоровьесберегающими технологиями.

Преподавание курса ОРКСЭ не только допускает, но и требует использования проектной деятельности. Основная ценность проектной и исследовательской системы обучения на уроках ОРКСЭ состоит в том, школьники индивидуально или по группам в течение различного по продолжительности времени выполняют познавательную, исследовательскую или иную работу на заданную тему. Школьники получают новые знания или делятся уже имеющимся опытом, знаниями. Их задача — создать образовательный продукт, решая ту или иную проблему с использованием современных средств информационных технологий, в частности, компьютерных коммуникаций, а не просто изучить определённую тему. Возможности применения этого метода на уроках ОРКСЭ безграничны. Это может быть отдельный урок, или элемент урока, или урок «Творческие проекты» в конце полугодий.

На уроках я использую следующие виды проектов:

- Практико-ориентированный проект.

- Информационный проект

- Творческий проект

- Игровой или ролевой проект.

По срокам выполнения проекта: краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные.

Курс ОРКСЭ модуль « Основы православной культуры» преподаётся в нашей школе уже 5 год. Проанализировав применение метода проектов на уроках, можно сделать вывод о том, что данная педагогическая технология повышает интерес к предмету, способствует развитию творческих, коммуникативных способностей школьников.

***Исследовательские проекты*** требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников. Учащимися 4 класса выполнялись проекты по темам «Россия - наша Родина », «Ремесла моей семьи», «Народные ремесла», «Традиции моей семьи», выполнялись долгосрочные проекты по теме «Монастырь», «Святой Лука», «Картины художников на религиозную тему*».*

***Творческие проекты*** *-*  как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь логике и интересам участников проекта. Примерами творческих проектов являются «Пасха» - разрисовать яйцо из бумаги, «Храм» - нарисовать схему храма, «Храмы города Углича», создание презентаций «Сестры – милосердия», «Герой моей семьи», «Преподобный Сергий Радонежский», по теме «Христианская семья» - создание куклы - помощницы, по теме «Милосердие и сострадание» - «Приют для животных», «Чудеса в моей жизни».

 В результате ***коллективной*** работыс помощью учителя и родителей были выполнены творческие проекты «Меню постной кухни», «Православные праздники», «Книга памяти». Итогом проекта «Приют для животных» стал сбор кормов для станции юннатов и для животных музея «Рабочей лошади», Стенд «Углич- Капелька России», «Дети -Герои войны»

***Информационные проекты***

- направлены на сбор информации об объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории.

Пример: различные сообщения, доклады, презентации.

В качестве ***информационного*** проекта обучающимся была предложена работа по теме «Великие города России».

Темы проектом могут быть самыми разнообразными. При выполнении проекта, конечно, требуется помощь родителей, ведь ничто так не сближает, как совместная деятельность.

**План работы над проектом**

1. Подготовка (выбор целей и темы проекта). Например: проект «Книга Памяти». Проект коллективный, исследовательский, среднесрочный

Цель проекта:

- собрать фотографии и информацию о родственниках ветеранах или тружениках тыла Великой Отечественной войне учащихся класса.

- систематизировать и оформить полученную информацию в книгу памяти.

Планирование работы: анализ проблемы, определение источников информации, постановка задач и выбор критериев оценки конечных и промежуточных результатов, распределение ролей, способа предъявления результата. (Опросить родных о участнике ВОВ или труженике тыла : год рождения и смерти, если погиб, то где погиб, краткая биография, фотографии)

3. Принятие решений: сбор информации методами анкетирования, интервьюирования, опроса, наблюдения и её первичный отбор, составление «банка идей» по решению проблемы, «мозговая атака», выбор оптимального варианта, уточнение плана действий.

4. Выполнение (в пошаговом режиме), оформление проекта (отслеживается каждый этап по срокам выполнения).

5. Оценка (самоанализ, самооценка) результатов ( что хорошо что плохо что можно исправить к защите)

6. Защита проекта (выбор формы представления результатов, обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов, письменный отчёт) происходит в конце апреля или начале мая накануне Дня Победы.

Рефлексия результатов проекта – важный заключительный этап, способствующий осмыслению учеником собственных действий. Учащийся осознает сделанное, примененные им способы деятельности, еще раз обдумывает, как было проведено исследование. Итоговая рефлексия отличается от текущей объемом рефлексируемого периода.

*Рефлексия работы*

Чему я научился? Чего я достиг? Что я сделал? Кому я помог? Было ли мне полезно?

Итогом данного проекта становиться «Книга Памяти» класса.

 Как у любого метода, у метода проекта есть свои ***плюсы***:

- формируются навыки самообразования и самоконтроля;

**-** моделируется реальная технологическая цепочка: задача-результат;

**-** приобретаются навыки групповой деятельности;

**-** применяется и учитывается индивидуальный подход;

- появляется интерес к познавательной деятельности;

и ***минусы***:

- возрастает нагрузка на учителя;

- ученик часто попадает в стрессовую ситуацию (переоценка возможностей, технические накладки);

- психологические коммуникативные проблемы;

- проблема субъективной оценки.

Но если научить ребят выполнять проекты, то возникающие при регулярной работе над проектами минусы постепенно исчезают. Применение метода проекта на уроках ОРКСЭ позволяет обучающимся не только продуктивно работать, развивать их творческий потенциал, но и учить детей проявлять более высокую степень самостоятельности, задавать вопросы и находить на них ответы, сопереживать, понимать чужие чувства.

Список используемой литературы:

1.Журнал педагогический мир. Стрюк О.В. « метод проектов на уроках ОРКСЭ»

2.<http://www.docme.ru/doc/186683/metod-proektov-v-prepodavanii-orkse->

3.http://www.orenipk.ru/rmo\_2014/rmo-orkse-2014/22.doc

4.«Метод проекта на уроках курса «Основы религиозных культур и светской этики». Реброва Елена Анатолиевна,*elar-school29@mail.ru*