# *Харитонова Людмила Алексеевна,*

# *заслуженный учитель РФ, старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин*

*«Институт развития образования*

22 июня 1941 года началась самая страшная, самая кровопролитная война в мировой истории и истории нашего Отечества. Советские люди столкнулись с жестоким, бесчеловечным агрессором, который вел войну на истребление народов. Вместе с гитлеровскими войсками на территорию СССР вторглись армии и других европейских стран: Италии, Румынии, Венгрии, Дании, Словакии, Финляндии, Хорватии и большое количество добровольцев из множества европейских государств, нацеленных на преднамеренное массовое уничтожение миллионов людей на захваченных территориях. Война стала жестоким и тяжким испытанием для населения нашей страны и для жителей Ярославской области, которая включала до 1944 года территорию современной Костромской области. В середине октября 1941 года возникла угроза вторжения захватчиков на территорию Ярославской области, фронт проходил в 50 км. от ее юго-западных границ. Война пришла в каждый дом.

Во многих семьях сегодня сохраняются награды, фотографии, письма с фронта. У современных школьников знания о Великой Отечественной войне, полученные во время обучения сливаются с памятью семьи. Исследовательские работы детей, посвященные своим родным в годы Великой Отечественной войны - это пронзительные истории о тех, кто сражался на фронтах, работал на Победу в тылу, пережил оккупацию.

Общественной инициативной группой по сохранению истории родного края, в которую входят Почетные граждане г. Ярославля Ковалев В.А., Галагаев В.И., Извеков В.Г., Председатель Общественной палаты г. Ярославля Федоров А.Г. подготовлен фильм **«Ярославль прифронтовой»**. Автор фильма Анатолий Юрьевич Яблочкин. Каждый кадр фильма рассказывает нам о боевых и трудовых подвигах жителей ярославской области в годы Великой Отечественной войны, показывает лица наших земляков – взрослых и детей, защитивших Родину и ее будущее. Фильм должен обязательно войти в фильмотеку школы и учителя истории, стать наглядным пособием по изучению событий Великой Отечественной войны, рассказывающем, как жители Ярославской области вместе со всей страной в тылу и на фронте ковали Великую Победу!

Методические рекомендации по использованию материалов фильма **«Ярославль прифронтовой»** при изучении истории и в воспитательной работе школы

В отличие от первоначальной версии Концепции преподавания истории, в которой события ХХ века изучались только в 10 классе, новая версия Концепции и историко-культурный стандарт, принятые на коллегии Минпросвещения РФ 23.10.2020 года, предусматривают изучение истории ХХ века на базовом и углубленном уровне за два года обучения, т.е. в 10 и 11 классах. Новая версия историко-культурного стандарта раздвинула хронологические рамки изучаемого периода – с 1914 года до 2020 года. Таким образом, высвобождается резерв времени для изучения истории, появляется возможность преподавания истории на основе многоуровневого подхода: страна – регион – малая родина.

В Ярославской области изучение истории родного края является неотъемлемым элементом школьного исторического образования. Открытые в настоящее время для всеобщего доступа документы государственных архивов, музейные экспозиции, региональные учебники, научная краеведческая литература, развитая традиция краеведческих исследований на местах позволяют проектировать изучение региональной и локальной истории как сквозную, проходящую через весь курс отечественной истории содержательную линию. Фильм **«Ярославль прифронтовой»** занимает важное место в ряду учебных материалов по изучению событий региональной истории в годы Великой Отечественной войны. Материалы фильма на локальном уровне конкретизируют события Великой Отечественной войны.

В усовершенствованной версии историко-культурного стандарта теме Великой Отечественной войны посвящен раздел VII. Раздел структурирован в четыре блока:

- Первый период войны (июнь 1941 – осень 1942 гг.);

- Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.);

- Человек и война: единство фронта и тыла;

- Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй

 мировой войны (1944-сентябрь 1945 гг.).

Фильм **«Ярославль прифронтовой»** по содержанию созвучен блоку «Человек и война: единство фронта и тыла». В блоке прописаны такие единицы содержания как «Все для фронта, все для победы!», «Трудовой подвиг народа», «Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве», «Помощь населения фронту», «Фронтовая повседневность», «Письма с фронта и на фронт» и др.

Тема Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. широко представлена в примерной основной образовательной программе среднего общего образования, на основе которой составляется рабочая программа учителя В программе рекомендовано изучение событий региональной и локальной истории - *«Наш край в годы Великой Отечественной войны».*

В учебнике издательства «Просвещение» теме «Великая Отечественная война. 1941-1945 гг.» посвящено пять параграфов, в учебнике издательства «Русское слово» 9 параграфов. В связи с рекомендациями продолжить изучение истории в 11 классе увеличивается количество учебных часов и появляется возможность организации просмотра фильма непосредственно на уроке. К.Д. Ушинский считал, что учение должно основываться на конкретных образах, на наглядности. Компактность фильма (продолжительность 17.33 мин.), позволяет вписать его в урок. Целесообразно просмотр фильма включить в заключение урока о разгроме германских войск под Москвой. Теоретическое содержание, полученное на уроке, оживет в кадрах фильма, будет способствовать формированию представления об этом трагическом периоде в истории отечества, развитию исторической памяти учащегося, воспитанию патриотических чувств и становлению эмоционально-ценностной сферы его личности.

Универсальность содержания, эмоциональная насыщенность делают обоснованным его просмотр на любом этапе изучения темы.

Структура фильма позволяет учителю встраивать в урок и внеурочную работу именно те фрагменты, которые наиболее соответствует поставленным целям и необходимы для выполнения задач урока. Учитель может сам проектировать поле регионального содержания на конкретном уроке, при изучении конкретной темы.

Региональное содержание может быть реализовано учителем в следующих моделях:

- поурочно, интегрировано с курсом истории России. Можно использовать отдельные фрагменты фильма при изучении темы «Великая Отечественная война. 1941-1945 гг.»;

- отдельными обобщающими уроками. Просмотр фильма в полном объеме на повторительно-обобщающем уроке;

- отдельными самостоятельными блоками по окончанию изучения соответствующей темы по истории России. Включение фильма в блок изучаемых региональных и локальных материалов;

- как элективный курс (за счет учебных часов, предусмотренных примерной программой для курсов по выбору). Включение фильма в содержание элективного курса;

- во внеурочной деятельности (факультатив, ученические научные сообщества). Включение фильма в содержание факультатива. Просмотр фильма и организация исследовательской деятельности обучающихся по направлениям региональной и локальной истории. Участие обучающихся с результатами исследовательских работ в конференциях и конкурсах;

- просмотр и обсуждение фильма могут быть включены в программу воспитания и социализации обучающихся, разрабатываемую школой для основной и средней ступеней общего образования;

- просмотр и обсуждение фильма могут быть организованы в рамках мероприятий, посвященных знаменательным датам российской истории:

- День защитника Отечества

- День Победы в ВОВ.

- День памяти и скорби – Начало ВОВ.

- День Героев Отечества.

- День неизвестного солдата и др.

Д.С. Лихачев писал: «Россию спасли своими богатствами, своими ополчениями, своим патриотизмом, в совокупности составившим патриотизм общерусский, глубинные города, села и монастыри …». Фильм **«Ярославль прифронтовой»** показывает на примере региональной истории - от семьи до страны – коллективный подвиг народа, победителя в Великой Отечественной войне.

Фильм доступен по ссылке <https://yadi.sk/i/TQ1yOxzpDqrK1Q>