

Учебно- исследовательская и проектная деятельность



Киселева Наталья Витальевна,
доцент кафедры гуманитарных дисциплин
ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат культурологии

**Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования
(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413)**

С изменениями и дополнениями от:

29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.

См. [справку](#) о федеральных государственных образовательных стандартах



II. Требования к результатам освоения основной образовательной программы

11. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) **по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов**, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.



**«Все, что я познаю, я знаю, для чего
это мне надо и где и как я могу эти
знания применить»»**



Проект

определенная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

педагогическая технология, включающая в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути



Доклад
Реферат
Учебное
исследование



Проекты



Доклад

устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой), дать общую информацию, возможно, представить соображения автора доклада, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств.



Реферат

сбор и представление исчерпывающей информации по заданной теме из различных источников, в том числе представление различных точек зрения по этому вопросу, приведение статистических данных, интересных фактов.



Исследовательская работа - работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом

Проект - работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата



Исследовательская деятельность



образовательная технология, использующая в качестве главного средства учебное исследование, предполагает выполнение учебных исследовательских задач с заранее неизвестным решением, направленных на создание представлений об объекте или явлении окружающего мира, под руководством специалиста (А.В. Леонтович)



Проектная деятельность обучающихся



совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности



Проектно-исследовательская деятельность обучающихся

деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, выделение принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов



Общие черты исследовательской и проектной деятельности

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- структура проектной и учебно-исследовательской деятельности
- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

**интеллектуальное
развитие личности;
рост компетентности;
формирование умения
сотрудничать в
коллективе и
самостоятельно
работать;**



Отличие учебного проекта от учебного исследования

Параметры	Проектная деятельность	Исследовательская деятельность
<i>Направления деятельности</i>	Субъективизация	Объективизация
<i>Вид решаемой проблемы</i>	Социальная	Когнитивная
<i>Смысл</i>	Создать новый продукт	Открыть новые знания
<i>Дифференцирующий признак</i>	Реализуемость	Доказуемость
<i>Измеряемость результата</i>	Есть	Нет
<i>Тип планирования</i>	От цели	Последовательное
<i>Главный тип отношений</i>	Со временем	С предметным миром
<i>Пропедевтика</i>	Инжиниринга, организационного проектирования, дизайна	Научной деятельности
<i>Результат</i>	Продукт	Открытие
<i>Описание процесса</i>	Рефлексивный дневник	Лабораторный дневник





Проект

Типологические признаки (по Е.С. Полат)

- Доминирующая в проекте деятельность.
- Предметно-содержательная область (*монопроекты, межпредметные*).
- Характер координации проекта (*с открытой, явной координацией, со скрытой координацией*)
- Характер контактов (*внутренние или региональные, международные*)
- Количество участников проекта (*личностные, парные, групповые*)
- Продолжительность выполнения проекта (*краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные*)



Доминирующая в проекте деятельность

- Исследовательские
- Творческие
- Ролевые, игровые
- Ознакомительно-ориентировочные (информационные)
- Практика-ориентированные (прикладные)





Этапы работы над проектом



ЭТАП ПРОБЛЕМАТИЗАЦИИ



Проблематизация



Оценить имеющиеся
обстоятельства и
сформулировать проблему



Источники проблемы

- между известным и неизвестным;
- между знаниями и умениями;
- между сложностью задачи и известными способами решения;
- между потребностями и возможностями



Нельзя!

- Подменять проблему вопросом.
- Подменять проблему трудностью.
- Подменять формулировку проблемы указанием на область существования проблемы.



Нужно!

- Достаточно детализировать проблему
- Формулировать так, чтобы решение не «напрашивалось»



ЭТАП ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ



Целеполагание



- ЧТО должно быть изменено в реальной ситуации? Какой должна стать ситуация после завершения проекта?
- КАКИМ ОБРАЗОМ?



Целеполагание

- **Проблема** преобразуется в личностно значимую **цель** и приобретает образ ожидаемого результата.
- **Достижение цели** проекта **способствует решению** исходной **проблемы**.
- **Цель должна быть достижимой**
- Представить как можно больше **способов достижения цели** проекта, выбрать из них самый **оптимальный**



ЭТАП ПЛАНИРОВАНИЯ



Планирование

Разработать план:

- Что необходимо сделать, чтобы достичь цели проекта?
- Как решить эти задачи?
- Когда и что делать, чему научиться?



План работы

- Что мне уже известно по теме проекта и что еще необходимо узнать?
- Какие источники информации мне необходимо найти и изучить?
- Потребуется ли проводить собственные наблюдения или эксперименты, делать расчеты, анализировать результаты?
- Как и где сделать проектный продукт?
- Какие ресурсы у меня имеются, а какие потребуются найти для работы?
- Чему мне необходимо научиться, чтобы провести наблюдения и опыты, или создать продукт проекта?



Планирование

№ п/п	Действия	Ресурсы	Время



ЭТАП РЕАЛИЗАЦИИ



Реализация



- Осуществление плана работы над проектом.
- Создание проектного продукта.
- Написание отчета о работе над проектом.
- Подготовка презентации проекта.



ЭТАП РЕФЛЕКСИИ

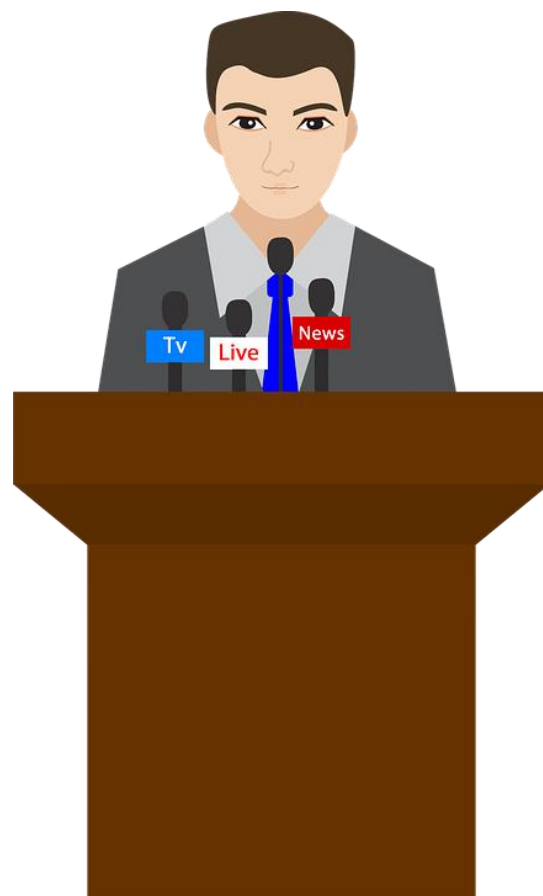


Самооценка и рефлексия

- Презентация и самопрезентация компетентности автора проекта **должны быть подчинены одной цели**
- **Регламент презентации - не более 7-10 минут**
- Сравнить полученный результат со своим замыслом, внести исправления



ЭТАП ПРЕЗЕНТАЦИИ



Зарисовки

Презентация может быть нацелена на:

- продвижение продукта (коммерческое или некоммерческое распространение);
- привлечение ресурсов (например, для доработки или тиражирования продукта);
- информирование (просвещение, формирование общественного мнения);
- самопрезентацию (позиционирование себя как специалиста в определенной области).

Элемент самопрезентации - важнейшая сторона работы над проектом, которая предполагает рефлексивную оценку автором всей проделанной им работы и приобретенного в ее ходе опыта





Исследование

**Как найти
интересную тему
для исследования**



Требования к выбору темы исследования

- Важно, чтобы тема была интересной для ученика не только на данный текущий момент, но и будет востребована в будущем.
- Тема должна быть актуальна, т.е. отражать проблемы современной науки и практики, соответствовать запросам общества.
- Тема должна быть реализуема в имеющихся условиях.
- Формулировка темы может содержать спорный момент, подразумевать столкновение разных точек зрения на одну проблему, хотя в названии работы слово «проблема» может не включаться.
- Тема должна быть конкретна.



Примеры тем по русскому языку

- Концепт «дурак» в повести Натальи Ключарёвой «Деревня дураков».
- Многозначные и омонимичные слова как основа создания комического в анекдотах.
- Экскурсия по деревенскому дому Ярославской области (лингвистический аспект).
- Организация учебного диалога с помощью вопросительных предложений.
- Образные парадигмы, представленные городом в творчестве А.Б. Мариенгофа.



Проблема исследования



Проблема исследования - вопрос, ответ на который необходимо дать в ходе исследования.



Актуальность исследования

- Актуальность может состоять в необходимости получения новых данных и необходимости проверки новых методов и т.п.
- Показ актуальности исследовательской работы состоит в представлении того, как результаты работы позволяют решать те или иные научно-практические задачи.
- Обосновывать актуальность избранной темы можно с точки зрения ее научной, социальной и личностной значимости.



Практическая значимость исследования

- Два основных направления характеристики практической значимости научного исследования. Первое связано с полученными в нём данными, второе - с используемой методикой.
- Обосновывая актуальность избранной темы, следует указать, почему именно она и именно на данный момент является актуальной.
- Практическая значимость результатов исследования может заключаться в возможности:
 - решения на их основе той или иной практической задачи;
 - проведения дальнейших научных исследований;
 - использования полученных данных в процессе различных видов деятельности.



Объект и предмет исследования

Объект исследования

что рассматривается?

всегда объективен

это процесс или явление, порождающее проблему, это - общая исходная сфера знания. Это - область исследования (общее, целое), главное поле приложения сил исследователя, то, к чему применяется исследование.

Предмет исследования

как будете рассматривать объект именно в данном исследовании?

аспект рассмотрения объекта

определяет нашу точку зрения на объект нашего исследования

всегда субъективен



Цель исследования



это сформулированный в общем виде желаемый результат, который будет получен в ходе Вашего исследования:
теоретический и практический



Характеристика образа результата

- фиксированный временем его получения;
- соотнесенность с возможностью его получения к требуемому реалистичному сроку;
- понециал, мотивирующий субъект действовать в направлении его достижения (провозглашая цель, субъект может стремиться получить совсем другой результат, в этом случае декларируемая цель - псевдоцель);
- операционная определенность, т.е. заданность такая, что всегда можно сравнить фактически полученный результат с ожидаемым



Цель исследования



это конкретный, охарактеризованный качественно, а при возможности корректно количественно, образ желаемого (ожидаемого) результата, которого реально можно достичь к четко определенному моменту.



Рекомендации

1. Цель формулируется на основе проблемы.
2. Цель исследования должна соответствовать формулировке названия работы, не должна быть шире.
3. Цель должна отражать предвидение результата исследования.
4. Цель научно-исследовательской работы не может состоять только в сборе или изучении материала (это лишь задача первого этапа работы).



Задачи исследования

конкретные исследовательские действия, которые должны быть выполнены, чтобы прийти к цели (то, что мы хотели бы получить), к результату (что получили).

Формулировка задачи не может совпадать с формулировкой цели или быть крупнее цели!



Ошибки

Поэтому **цель данного исследования** – описать механизм возникновения комического в анекдотах на основе использования многозначных и омонимичных слов.

Цель определяет следующие задачи:

- 1) определить анекдот как жанр устного творчества;
- 2) определить понятие многозначного слова;
- 3) отобрать и классифицировать анекдоты по характеру употребляемых в них многозначных единиц;

- 4) описать механизм создания комического за счет использования многозначных единиц.

Материалом послужили 118 анекдотов про Штирлица.



На заметку...

Для формулирования цели

- доказать....
- обосновать...
- разработать...

Для формулирования задач

- проанализировать...
- описать...
- определить...
- установить...



Концепт «дурак» в повести Натальи Ключарёвой «Деревня дураков»

Объектом нашего исследования является повесть Н. Ключаревой «Деревня дураков».

Предметом - языковые средства выражения концепта «дурак».

Цель исследования - выявить особенности реализации концепта «дурак» в повести Натальи Ключаревой "Деревня дураков".



Многозначные и омонимичные слова как основа создания комического в анекдотах

Объект нашего исследования - тексты анекдотов.

Предмет нашего исследования - многозначные и омонимичные слова как основа создания комического в анекдотах.

Цель данного исследования - описать механизм возникновения комического в анекдотах на основе использования многозначных и омонимичных слов.



Гипотеза исследования

Гипотеза (от др.-греч. hypothesis — «основание», «предположение») — недоказанное утверждение, предположение или догадка.

Гипотеза указывает путь поиска, и должна быть обоснованной.

Если исследование подтверждает гипотезу, то она становится установленным фактом, если опровергает - ложным утверждением. В первом случае это означает достижение цели работы, а во втором - дает возможность увидеть проблему в другом свете, двигаться дальше другим путем

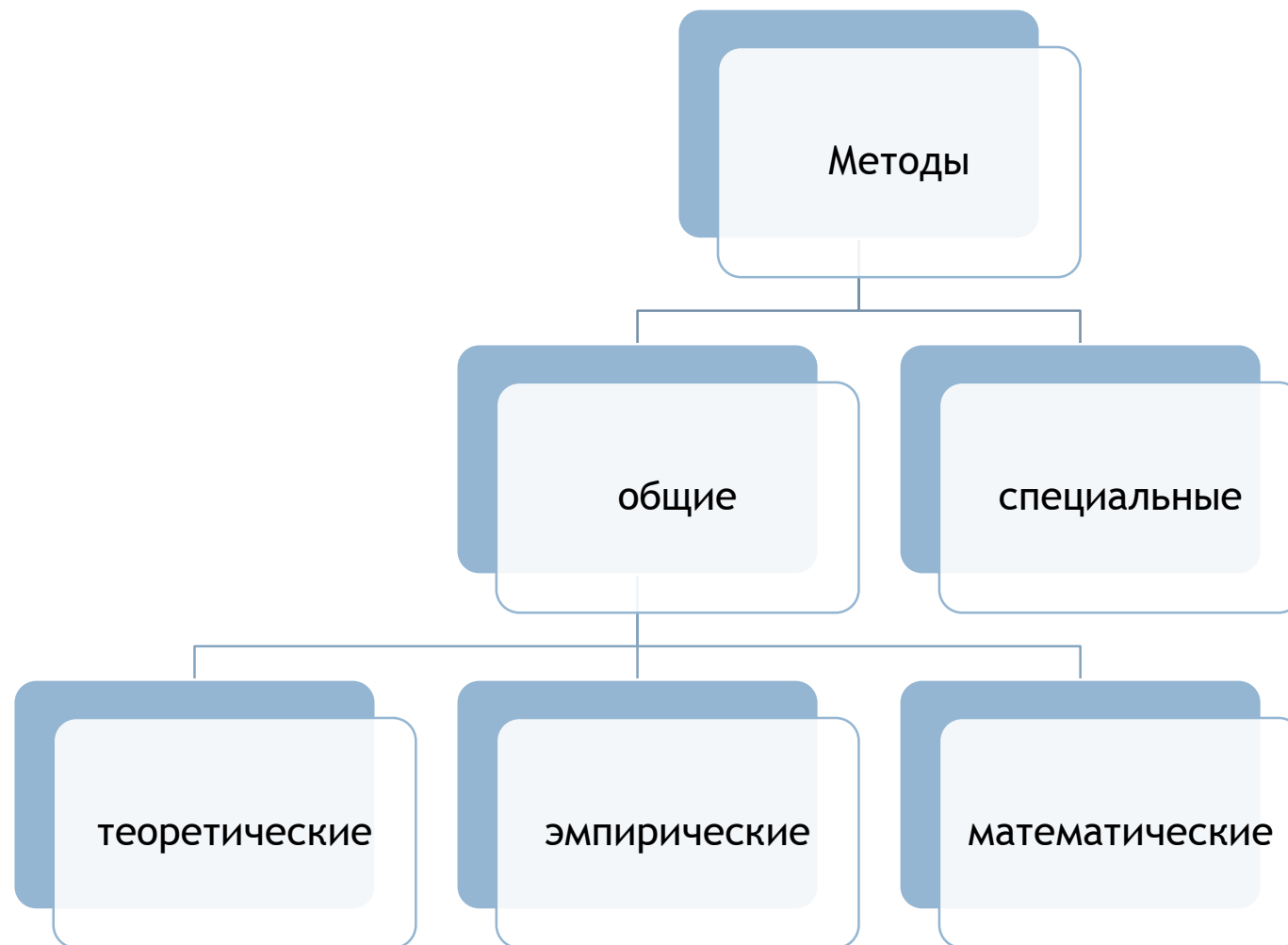


Метод исследования



- способ достижения цели исследования, его решающая роль в успехе той или иной исследовательской работы





Планирование работы

- что необходимо сделать, с кем, как и к какому сроку, какие источники информации необходимо изучить;
- какие способы сбора и анализа информации можно использовать;
- к в какой форме или каким способом можно представить результаты работы (формы проекта и исследования);
- каковы процедуры и критерии оценки результатов и процесса проектной и исследовательской деятельности;
- как распределить обязанности между членами команды (если проект выполняется группой).

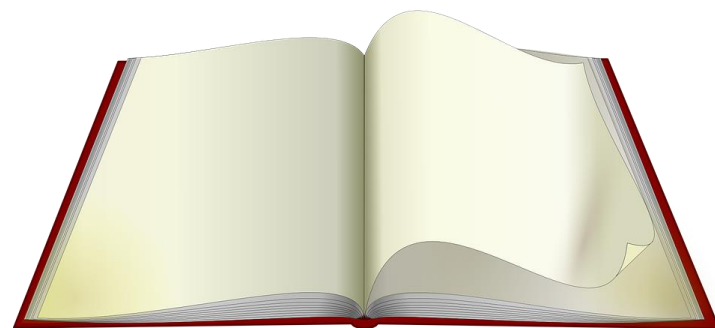


Структура исследовательской работы

Содержание (указываются страницы введения, всех глав, заключения, списка литературы, приложений)

Введение

- Актуальность темы исследования
- Проблема исследования
- Объект исследования
- Предмет исследования
- Цель исследования
- Задачи исследования
- Методы исследования
- Степень научной разработанности проблемы

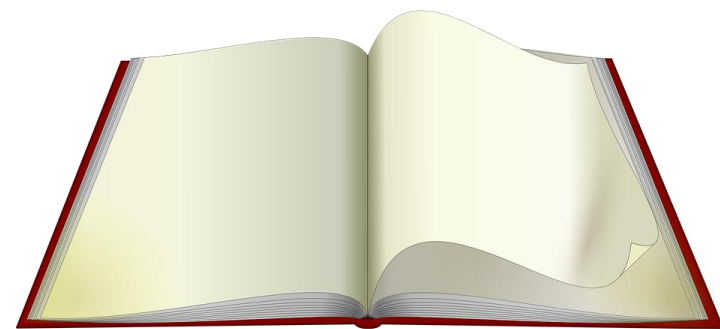


Структура исследовательской работы

Содержание (указываются страницы введения, всех глав, заключения, списка литературы, приложений)

Введение

- Эмпирический материал исследования
- Теоретическая значимость исследования
- Практическая значимость исследования
- Структура исследования



Структура исследовательской работы

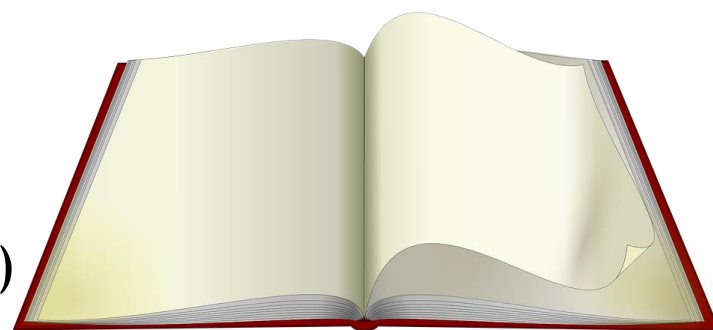
Основная часть (не пишется в оглавлении)

- Глава 1. (название главы)
- - Глава 2. (название главы)
- -

Заключение (выводы по работе, раскрытие цели и задач исследования)

Библиографический список источников и литературы (в алфавитном порядке)

Приложения (должны быть пронумерованы и озаглавлены)



*Пример работы над системностью
в названиях работы, глав и параграфов*

Название работы: Авторские неологизмы в романе Дж. Мартина «Игра престолов» и их перевод на русский язык

Вариант: Особенности перевода неологизмов Дж. Мартина в романе «Игра престолов»

Вариант: Особенности передачи авторских неологизмов при переводе художественного текста (на материале романа Дж. Мартина «Игра престолов»)

Глава 1. Особенности перевода художественного текста

1.1. Понятие художественного текста

1.2. Особенности фэнтези как литературного явления

1.3. Авторские неологизмы и способы их передачи при переводе

Комментарий: обратите внимание, что пункт об особенностях перевода художественного текста спрятан в параграф об авторских неологизмах (в художественном тексте) и их переводе, чтобы не дублировать его в заголовках.

Глава 2. Виды неологизмов в романе Дж. Мартина, их перевод на русский язык

Вариант: Неологизмы в романе Дж. Мартина «Игра престолов» и их перевод на русский язык

2.1. Виды неологизмов в романе Дж. Мартина «Игра престолов»

2.2. Способы перевода авторских неологизмов

Комментарий: для того, чтобы формулировки главы и параграфов не повторялись, в последние введены слова «виды» и «способы», которые уточняют понятия «неологизм» и «перевод».



Спасибо за внимание

