Департамент образования Ярославской области

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»

Управление культуры мэрии города Ярославля

Управление по делам архивов правительства Ярославской области

Муниципальное учреждение культуры «Музей истории города Ярославля»

Государственное казенное учреждение Ярославской области «Государственный архив Ярославской области

Региональный конкурс для учителей, преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин «Частица великой Отчизны моей…»

1. **Общие положения**

1.1. Региональный конкурс для учителей и преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин «Частица великой Отчизны моей…» (далее – Конкурс) проводится по инициативе государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования»,

Муниципального учреждения культуры «Музей истории города Ярославля»,

Государственного казенного учреждения Ярославской области «Государственный архив Ярославской области в рамках мероприятий, посвященных столетию революции 1917-1921 гг. Конкурс проводится в связи с изменениями в подходах к изучению и преподаванию Великой Российской революции.

1.2. Целями проведения Конкурса являются:

- изучение и распространение опыта учителей и преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин Ярославской области по преподаванию региональной и локальной истории, в урочной и во внеурочной деятельности;

- обобщение и распространение опыта учителей и преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин Ярославской области по организации исследовательской деятельности обучающихся при подготовке конкурсных работ по изучению региональной и локальной истории;

- вовлечение учителей и преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин в научно-исследовательскую деятельность, создание условий для профессионального роста и самореализации.

* 1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Эссе, раскрывающее в контексте курсов истории и обществознания принципы целеполагания, отбора и включения регионального и локального содержания в урочную и внеурочную деятельность.

2. Презентация опыта работы педагога по организации исследовательской деятельности обучающихся при подготовке конкурсных работ по изучению региональной и локальной истории

3. Научно-исследовательские работы учителей, посвященные вопросам региональной и локальной истории.

1. **Условия и порядок проведения Конкурса**
   1. К участию в Конкурсе допускаются учителя, преподаватели СПО историко-обществоведческих дисциплин. Дополнительные требования к возрасту, стажу, квалификационным категориям участников Конкурса не устанавливаются.
   2. На Конкурс представляются методические материалы следующих типов (далее – методические материалы):

* эссе;
* доклады;
* научно-исследовательские работы.

Конкурс проводится в январе – марте 2018 г.

* 1. Непосредственную организацию Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).
  2. Функции Оргкомитета:
* публикация сообщения об условиях, порядке и начале проведения Конкурса;
* прием конкурсной документации;
* создание независимой конкурсной комиссии для экспертизы представленных на конкурс методических материалов;
* организация церемонии вручения дипломов лауреатам Конкурса.

**Завершение конкурса – научно практическая конференция для обучающихся образовательных организаций, учителей, преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин. Работа конференции организуется в рамках 2 дискуссионных площадок.**

Первая дискуссионная площадка (первый день) для обучающихся образовательных организаций – «Ярославль-ЮНЕСКО. История одного здания». Место проведения МУК МИГ.

Вторая дискуссионная площадка (второй день) для учителей и преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин «Частица великой Отчизны моей…»». Место проведения МУК МИГ.

* 1. Оргкомитет находится по месту нахождения ИРО, Ярославль, ул. Богдановича 16. Телефон Оргкомитета: (4852) 23-06-34.

1. **Срок представления и требования к конкурсной документации**
   1. Участники Конкурса представляют в Оргкомитет следующую конкурсную документацию:

* заявка на участие в Конкурсе (Приложение 1 к настоящему Положению) с пометкой в теме **«Конкурс для учителей»**;
* методические материалы (требуемый формат: шрифт Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5 строки).
  1. Конкурсная документация представляется в Оргкомитет одновременно на бумажном и электронном носителях. Конкурсная документация на бумажном носителе представляется в канцелярской папке формата А4.

Адрес представления конкурсной документации на бумажном носителе: 150014, г. Ярославль, ул. Богдановича, 16, каб. 308 (кафедра гуманитарных дисциплин ИРО). Прием конкурсной документации на бумажном носителе осуществляется Ильиной П.А.

Адрес представления конкурсной документации на электронном носителе:

[zaychikovapolina@gmail.com](https://mail.yandex.ru/lite/compose?to=zaychikovapolina@gmail.com).

* 1. Прием конкурсной документации осуществляется в период с 8 января до 20 марта 2018 г.
  2. Представленные на Конкурс методические материалы не рецензируются и не возвращаются участникам Конкурса.
  3. Одновременно с методическими материалами, в отношении которых участники Конкурса являются обладателями исключительных прав в соответствии с действующим законодательством РФ, организатору Конкурса на весь срок действия исключительных прав передаются следующие права на использование методических материалов:
* права на использование методических материалов Конкурса на основе простой (неисключительной) лицензии:
* право на воспроизведение методических материалов любым способом без ограничения тиража экземпляров. При этом каждый экземпляр методических материалов должен содержать имя автора методических материалов;
  1. Организатор Конкурса не представляет участникам Конкурса отчеты об использовании методических материалов.

1. **Подведение итогов Конкурса**
   1. Итоги Конкурса подводятся конкурсной комиссией, состав которой утверждается Оргкомитетом.
   2. Конкурсная комиссия устанавливает критерии оценки представленных на Конкурс методических материалов.
   3. Конкурсная комиссия определяет лауреатов Конкурса по каждой номинации. В исключительных случаях допускается признание лауреатами Конкурса по одной и той же номинации двух и более участников.
   4. Решения конкурсной комиссии принимаются конфиденциально и не подлежат пересмотру.
   5. Подведение итогов Конкурса назначено на 10 ч. 00 мин. \_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г. по месту нахождения организатора Конкурса (ГАУ ДПО ЯО ИРО, Богдановича 16).
   6. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами. Участникам Конкурса, не вошедшим в число лауреатов Конкурса, вручаются сертификаты об участии в Конкурсе.
   7. Список лауреатов Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте организатора Конкурса в сети Интернет: [www.iro.yar.ru](http://www.iro.yar.ru) .

**Организационный комитет Конкурса**

1. Смирнова А.Н. – проректор ИРО
2. Томчук С.А. – зав. кафедрой гуманитарных дисциплин ИРО
3. Страхова Н.В. – доцент кафедры гуманитарных дисциплин ИРО
4. Харитонова Л.А. – старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин ИРО
5. Ильина П.А. – ассистент кафедры гуманитарных дисциплин ИРО

Приложение 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование конкурсного материала \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Конкурсант (ФИО полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название учебного заведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефоны для контактов:

- рабочий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- сотовый \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2

**Критерии оценивания работ учителей, преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин**

I. Эссе учителей, преподавателей СПО историко-обществоведческих дисциплин

*Критерии оценивания эссе*

1. Смысл высказывания раскрыт в контексте курсов истории и обществознания, на уроках или во внеурочной деятельности: выделена основная идея и сформулирован тезис связывающий смысл высказывания с содержанием курсов истории (обществознания).

2. Принципы отбора и включения локального содержания в урочную и внеурочную деятельность иллюстрированные конкретными примерами (с приложением содержательных и документальных материалов):

- направленность обучения на развитие ценностного, интеллектуального и творческого потенциала обучающихся: методы и приемы развития мышления и творческих способностей обучающихся;

- актуализация субъектного опыта обучающихся: методы и приемы актуализации субъектного опыта обучающихся при изучении локальной истории;

- органичность включения содержания локального компонента в соответствующие разделы базовых курсов истории (обществознания)

- комплексность в раскрытии локального содержания (представление событий локальной истории в комплексе внутриполитических, экономических, социальных факторов развития края;

- практическая направленность обучения: создание условий для организации исследовательской и проектной деятельности, включение в учебную деятельность задач исследовательского характера;

- самооценка педагогом эффективности своей деятельности по изучению локальной истории (критерии самооценки, самооценка).

II. Презентация опыта педагога по организации исследовательской деятельности обучающихся при подготовке конкурсных работ по изучению региональной и локальной истории

*Критерии оценивания презентации опыта работы педагога по организации исследовательской деятельности обучающихся при подготовке конкурсных работ по изучению региональной и локальной истории*

1. Описание системы формирования исследовательских компетенций обучающихся на уроке и во внеурочной деятельности

2. Представление алгоритма поэтапных действий при организации исследовательской деятельности обучающихся при подготовке конкурсных работ по изучению региональной, локальной истории.

3. Описание методов выявления готовности обучающихся к исследовательской деятельности

4. Описание системы работы с обучающимися при подготовке конкурсных работ

5.Систематическое участие обучающихся в конкурсах, наличие призеров и победителей

III. Научно-исследовательские работы учителей, посвященные вопросам региональной и локальной истории

*Критерии оценивания научно-исследовательских работ учителей, посвященных вопросам региональной и локальной истории*

1. На конкурс могут быть представлены работы, выполненные как одним автором, так и авторским коллективом в количестве не более двух-трех человек.

2. Работы учителей, преподавателей СПО представленные на конкурс, должны иметь характер научного исследования.

3. Содержание работы должно соответствовать заявленной теме.

4. В работе должны быть четко определены цели, объект, предмет исследования, задачи и методики исследования.

5. Научная новизна и актуальность исследования должны быть связаны с введением в оборот источников регионального, локального характера (переписка, фотографии, материалы домашних архивов и т.п.)