

ГПОАУ ЯО
Ярославский колледж сервиса и дизайна

Круглый стол

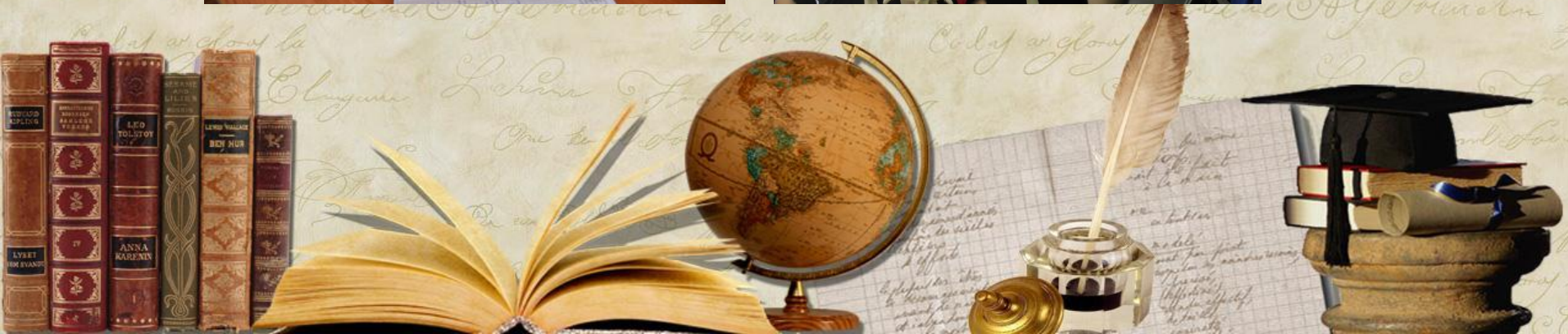
«Мотивация обучающихся к освоению профессиональных образовательных программ»

Выступление на тему: «Психологические аспекты формирования личностной мотивации студентов на учебных занятиях»

**Подготовил(а) преподаватель
общепрофессиональных дисциплин и
профессиональных модулей
специальности 43.02.11. Гостиничный сервис
Жильцова Елена Константиновна**



Для современных студентов характерна низкая учебно-профессиональная мотивация, случайный выбор образовательного учреждения. Поэтому проблема развития психологических аспектов формирования личностной мотивации студентов на учебных занятиях является чрезвычайно актуальной и значимой.



Таким образом, проблема развития мотивации у студентов в процессе обучения, не разрешена и требует более глубокого изучения, так как при поступлении в учебное заведение у студентов мотивация определяется, главным образом, новой социальной ролью.

Поэтому формирование мотивов, придающих учёбе значимый смысл, является одной из главных задач преподавателя.

Студент захочет и будет учиться сам только тогда, когда это занятие будет ему интересно и привлекательно.



В своей педагогической деятельности я использую следующие способы повышения мотивации у обучающихся: **Стимулирование на результат**, а не на оценку. Студенту необходимо открыть для него возможности практического использования знаний. Для этого проводятся интегрированные уроки (семинары), для подготовки к которым обучающиеся объединяются в группы или работают индивидуально. Здесь широко используются поисково - познавательные мотивы, которые проявляются как ориентация на эрудицию.

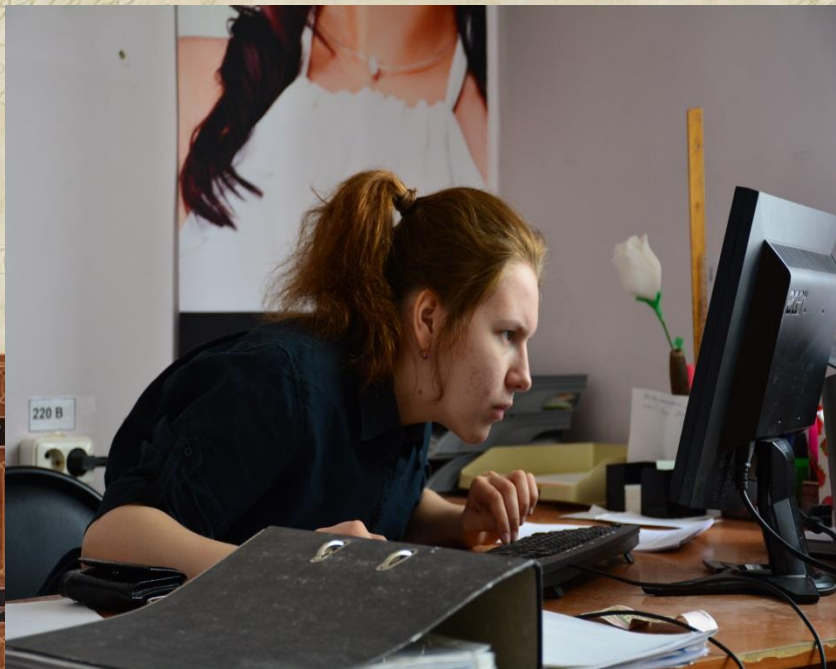


Связка студент-преподаватель. Студенту очень важно, чтобы педагог был его наставником, чтобы к нему можно было обратиться за помощью во время учебного процесса, обсудить волнующие его вопросы (даже, если они отдаленно связаны с темой урока).

Преподаватель должен использовать эффективную форму мотивации — укреплять уверенность в собственных силах студента.



Уважение к студентам. Какой бы ни был студент, он в любом случае личность, которая хочет к себе соответствующего отношения. Д. Карнеги советует: «...не скупитесь на комплименты, признавайте достоинства (даже не существующие), авансируйте положительные сдвиги. Тогда у вашего воспитанника будет больше возможностей стать таким, каким вы хотите его видеть. Дайте другому то, что вы хотите получить от него».



Мотивация к обучению. В первую очередь мотивация делится на внутреннюю и внешнюю а мотиваторами выступают: родители, друзья, педагоги и личные убеждения студента. Студенты, которые мотивированы внутренне позволяют своему любопытству направлять их, они получают удовлетворение самим процессом обучения и освоение новой темы для них не проблема, а очередной шанс узнать что – то новое и самосовершенствоваться. Этот процесс должен проходить под руководством преподавателя (участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и т.д.) чтобы реализовать свой потенциал и сделать свое обучение по-настоящему эффективным.



Для студентов внешние мотиваторы приходят в виде оценок, родительских, педагогических и социальных ожиданий. Внешние мотиваторы: похвала или наказания буквально фактически отвлекают студента от процесса обучения. И студенты, изучающие материал за вознаграждение (положительные оценки), перестают изучать материал, после получения награды в виде положительной оценки на зачете или экзамене.



Эффективное средство для повышения мотивации учебной деятельности студентов и их самостоятельности — это введение рейтинговой системы оценки. Т. е. в самом начале семестра обозначить расширенные возможности перед учащимися, чтобы студент осознавал и понимал, что его отсутствие на лекции или практическом занятии — это минус какой-то определенный балл, а подготовка доклада, выступление на конференции, подготовка презентации и т. д. — плюс столько-то баллов.



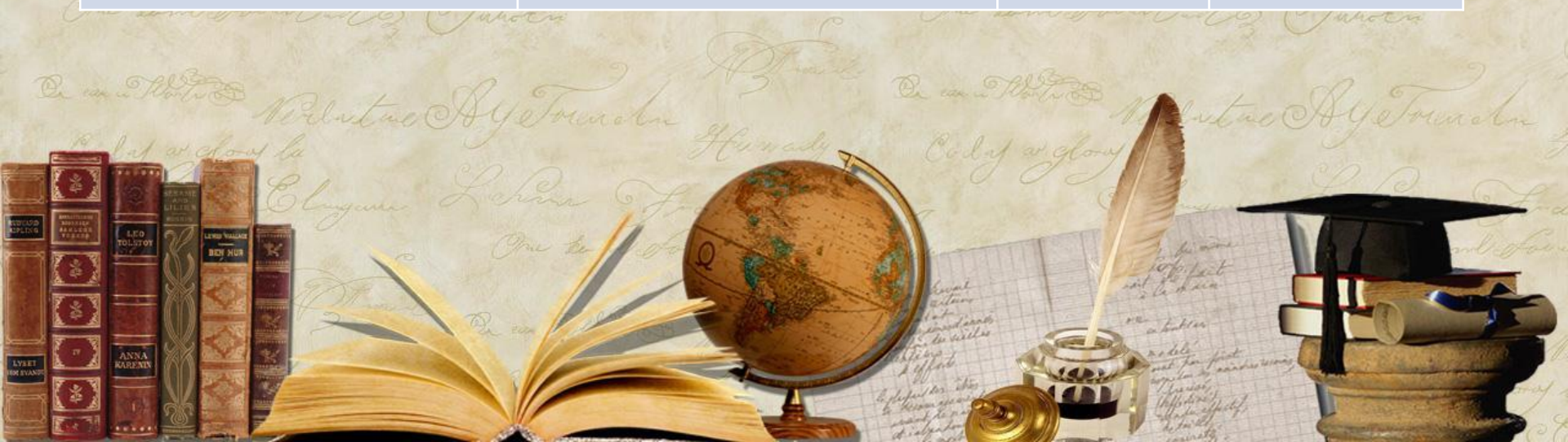
В итоге учащийся будет замотивирован конкретными бонусами и преференциями (автомат) на экзамене и с большей ответственностью отнесется к учебному процессу. Для этого я делаю сводную таблицу по всем работам, которые выполняют студенты в процессе изучения дисциплины или модуля. Где наглядно отражается освоение учебного материала.

При возникновении спорной ситуации (например: я сдал или сдала, это вы потеряли всегда можно проверить результат и решить этот вопрос.)



МДК 04.01 организация продажи гостиничного продукта

Ф.И. обучающегося	Вид работы	Дата сдачи	Оценка
1. Ануфриев Илья	Коллаж «Отель моей мечты»	16.02.21г.	5 отлично
2. Васильева Мария	Коллаж «Отель моей мечты»	16.02.21г.	5 отлично



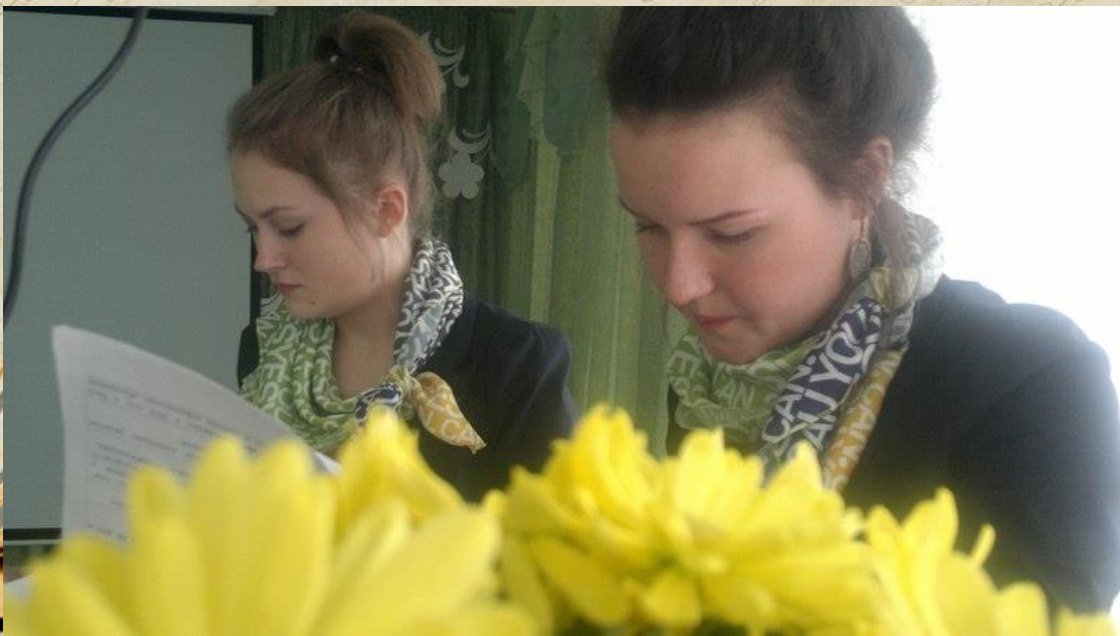
Мотивация личным примером. Интерес учащегося к изучаемому предмету обусловлен не только профессиональностью преподнесения учебного материала, но и личными качествами педагога. Преподаватель, который доброжелательно относится к окружающим, не опаздывает, серьезно и ответственно выполняет свою работу, вовремя проверяет контрольные, самостоятельные и практические работы студентов, ценится ими.



Формирование положительного отношения к профессии. Необходимо подбадривать и одобрять выбор профессии студентов, акцентировать внимание на важных профессиональных компетенциях и специфических вопросах. Самому педагогу нужно уважительно относиться к различным профессиям, по которым учатся студенты образовательного учреждения. Доброжелательный, спокойный тон, положительный, приветливый настрой, залог эффективного труда.



Предоставление максимальной свободы выбора студентам. Предлагаю студентам разработать критерии и форму оценивания знаний одногруппников при выполнении различных заданий: это выполнение презентаций и их защита, выполнение индивидуальной самостоятельной работы, практических работ, т.е. выполнять роль экспертов. Каждый человек желает быть причастным к какому-то процессу, осознавать, что его точку зрения принимают во внимание — это тоже повышает мотивацию.



Очевидно, что без мотивации невозможно достичь целей ни в обучении, ни в профессиональной сфере. Вопрос развития мотивации в области образования остаётся открытым.

