

Модуль «Пороговое пространство»

Кочкина Татьяна Юрьевна, учитель истории МОУ «Левобережная средняя школа города Тутаева» Тутаевского муниципального района Ярославской области

Христова Елена Владимировна, учитель технологии МОУ «Левобережная средняя школа города Тутаева» Тутаевского муниципального района Ярославской области

Темы

1. Окна – глаза дома.
2. Под каждой крышей своя мелодия.
3. Балконное как ритмико-пластический элемент организации стены.
4. Если есть ключ, то замок обязательно найдется.
5. Котора дверь?

Форма организации

- учебный диалог
- исследование
- беседа
- работа в парах и группах

Виды деятельности

- просмотр и обсуждение видеофильмов,
- анализ предложенного материала (изобразительного и художественного),
- создание текстов,
- выступление перед аудиторией

Тематика исследовательских работ

- **Окно – глаза дома.**
- **Витраж как произведения искусства.**
- **Романовские резные наличники.**
- **Зеленые кровли.**
- **Чем крыли крыши на Руси?**
- **«История зарождения балкона как элемента здания»**
- **«Роль балкона в современной жизни города Тутаева»**
- **«История одного ключа, замка»**
- **«История зарождения замка»**
- **«Дизайн замков и ключей»**
- **«История одной двери»**
- **«Дверь - вчера, сегодня, завтра»**
- **«Порог: поверия и суеверия»**
- **и др.**

Задачи работы с текстом:

- определять основную и второстепенную информации (тематическое богатство);
- истолковывать значения слов и смысл фраз, используя содержание текста;
- ориентироваться в содержании текста, отвечать на вопросы, используя заданную информацию;
- создавать модель задачной ситуации, отделяя главные элементы условия от второстепенных;
- осуществлять поиск информации;
- делать выводы на основе прочитанного текста;
- устанавливать последовательность событий (составление плана);
- выявлять черты сходства и различия, осуществлять сравнение

Основные приемы
работы со словом
(текстом) на занятиях
модуля

Занятие «Окна- глаза дома»

- Работа с фрагментом словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОКНО. Определите значение, в котором это слово употреблено в просмотренном Вами сюжете.
- Сравнительный анализ значения слова «НАЛИЧНИКИ» на основе толкового словаря, энциклопедии, справочника
- Идет составление таблицы на основе символических значений слова и его употребления в речевой практике

Занятие «Под каждой крышей своя мелодия»

- Ранжирование текста по типу: «ЗНАЛ» (З) - «УЗНАЛ» (У). Сделайте вывод о новизне предложенной вам информации
- Составление Облака слов, например, со словом «Крыша»
- Составление памятки (инструкции) использования (применения) предмета в жизни

Занятие «Балкон как ритмико-пластический элемент организации стены»

- Составление вопросов разных видов к тексту: простых, практических, вопросов – интерпретации, творческих.
- Составление вопросов к фразе из текста
- Исследование эволюции (истории появления) изучаемого предмета

Занятие «Если есть ключ, то замок обязательно найдется»

- Сравнение словарных статей слов «замок» и «ключ».
Выяснение семантических связей между этими предметами.
- Составление своего варианта метафоры или слогана со словом «замок» и «ключ», объяснение их смысла в контексте.
- Подбор заголовка к прочитанному тексту.
- Расшифровка тайны картин путём нахождения ключа (ответа) на основе прочитанного текста.

Занятие «Котора дверь?»

- Формулировка выводов и обобщений о роли, например, двери в жизни человека, подобрав метафору к слову «дверь», раскрывающую **психологический аспект** этого предмета.
- Составление инструкции на основе прочитанного текста по теме: «Использование порога в русской культуре».
- Составление словосочетаний с исследуемым предметом.

Спасибо за
внимание!